72STE JAARGANG No. 9268 MAANDAG 14 MAART 1 ..

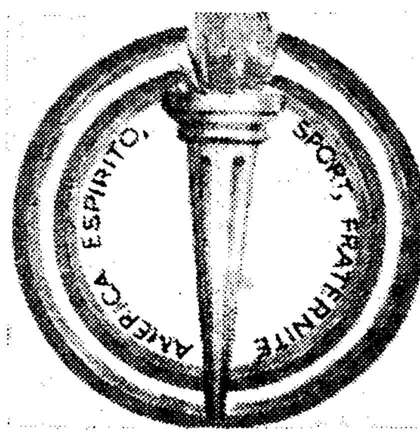
Amigoe di Curaçao

DAGBLAD VOOR DE NEDERLANDSE ANTILLEN

Uitgave: N.V. Paulus-drukkerij, Willemstad, Curaçao

Hoofdredacteur: A. G. Jansen. Kantoor: Consciëntiesteeg 27-29. Telefoon: Redactie 3858, Administratie 3550. Abonnementsprijs Curaçao, Bonaire, Aruba, Suriname, Bovenwinden f 2.50. Buitenland f 3.— per maand (bij vooruitbetaling)

Mexico's President Opent Spelen



Vele Antillianen hebben, gezeten achter hun radio-toestel het Curom-relay van Mexico Zaterdagavond en Zondag-namiddag beluisterd. Zo zijn zij toch nog getuige geweest van de geestdrift en het enthousiasme der tienduizenden bij de opening van de Spelen en tijdens de wedstrijd Argentinië - Ned. Antillen.

„Admirable!, magnifico!" waren de uitroepingen waarmede de radio-verslaggever zijn ooggetuigenverslag van de Antilliaanse voetbal-prestaties opsmukte. Het was niet overdreven! Onze mannen hebben zich prachtig geweerd!

Onfortuinlijke start van Antilliaanse voetballers

Mexico City. — (Van onze sportverslaggever). — Met een grootse en enthousiast toegejuichte parade in het stadion van de Universiteits Stad zijn de Panamerikaanse Spelen Zaterdagavond geopend. President Adolfo Ruiz Cortines van Mexico, die vanaf de eretribune de intocht der 22 deelnemende landen gadesloeg, richtte zich tot de meer dan honderdduizend geestdriftigen in de enorme ruimte van het stadion met woorden van welkom en voldoening om het feit, dat deze grootse Spelen in Mexico's hoofdstad konden gehouden worden. In naam van de eenheid der Amerikaanse landen en van hun onderlinge vriendschap verklaarde hij de Tweede Panamerikaanse Spelen op 12 Maart 1955 voor geopend.

Duizenden duiven brengen boodschap over het land

Het grote gebeuren voor de Nederlandse Antillen op de eerste dag der Spelen is de voetbal-ontmoeting tussen ons nationale voetbal-elftal en de Argentijnen geweest. Een ontmoeting welke in een zeer eervolle 2 - 1 nederlaag voor Matrona en zijn mannen eindigde. Een nederlaag overigens, die — hoe vreemd het op het eerste gezicht ook moge klinken — zeer grote beloften inhoudt voor de verrichtingen onzer landgenoten in het verdere verloop van het voetbal-tournooi. Immers de Antillianen toonden zich in geen enkel opzicht de mindere van de fameuze Argentijnen, die gedurende de gehele wedstrijd voor hun karige overwinning hebben moeten vechten.

De openingsplechtigheid heeft bij allen, die er getuige van zijn geweest, een onvergetelijke indruk nagelaten. Het enthousiasme der tienduizenden was onbeschrijfelijk, toen de verschillende delegaties door de grote ingang het stadion betraden, teneinde zich aan het publiek en de autoriteiten voor te stellen, en de Olympische eed af te leggen.

De yells waren niet van de lucht. Het hele stadion was in beweging. Ieder land, dat zich presenteerde, werd hartelijk toegejuicht. De „intocht der gladiatoren" en trouwens de hele openingsplechtigheid werd door allen, die daarvan getuige waren aangevoeld al een grootse manifestatie van verbroedering der Amerikaanse landen.

In geregelde volgorde schreden de deelnemers der verschillende natie langs de eretribune der autoriteiten de Olympische groet brengend en zich daarna op het middenveld opstellend **Voorop ging Argentinië, het land dat in 1951 de Eerste Panamerikaanse Spelen organiseerde. Het is namelijk een traditie, dat de vertegenwoordigers van het land waar het laatst de Spelen gehouden werden, het landen-defilé opent.**

Daarna volgden in alphabetische volgorde de andere landen, te weten: de Nederlandse Antillen, Bahamas, Brazilië, Canada, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chili, El Salvador, de Verenigde Staten, Guatemala, Haiti, Jamaica, Panamá, Paraguay, Porto Rico, Sto Domingo, Trinidad, Uruguay en Venezuela. Als laatsten verschenen de deelnemers van het organiserend land Mexico.

En daarna begon hetzelfde ceremonieel, dat ook bij de opening van de Olympische Spelen gebruikelijk is.

Herauten, die hun bazuinen laten schallen, een toespraak van de voorzitter van het Organiserend Comité van de Spelen, de heer Manuel Guzman Willis, een inauguratie-rede van de Mexicaanse President Adolfo Ruiz Cortines, 2300 duiven, die in het stadion worden losgelaten om aan heel Mexico het begin der Spelen te boodschappen, het binnendragen van de fakkel door de Mexicaanse athleet Eligio Galicia en het ontsteken van het Olympisch vuur, het afleggen van de sporteed door de Mexicaan Joaquin Capilla, het ontplooien van de vlag van het organiserend land door de Mexicaanse President, het hijsen van de Olympische vlag door Avery Brundage, voorzitter van het Internationaal Olympisch Comité, alsmede van de standaard van de Spelen zelf door de President van het Organiserend Comité, de heer Willis.

5000 Leerlingen van de normaalscholen van het federale district zongen het lied van de Spelen onder leiding van de bekende Mexicaanse dirigent Armando González.

Mexico is het historische land van de Azteken. Daaraan werden de duizenden Zaterdagavond in het immense stadion van de Universiteitsstad hernieuwd, toen een conjunto met „chirimías" en „teponaxtlis" optrad, oude Azteken-muziek-instrumenten, en daarmede dezelfde tonen voortbrachten, waarmede de Azteken vroeger hun sportfeesten openden.

Het voetbal-tournooi

De Antillianen hebben dus hun eerste ontmoeting — tegen Argentinië — niet in een overwinning kunnen omzetten. Zij hebben echter door hun goede spel zichzelf en de tienduizenden, die hen zagen optreden, het vertrouwen gegeven, dat zij in de verdere wedstrijden nog tot grote dingen in staat zullen zijn. Een 2—1 zege is een zo klein mogelijke zege en de uitslag had net zo goed andersom kunnen zijn.

Eenieder op de gereserveerde tribune-plaatsen was opgetogen over het kwieke, doch beheerste spel der Antillianen, die het Argentijnse team tot een inspanning van alle kracht dwongen.

Het begon zelfs met een duidelijk Antilliaans overwicht in de eerste minuten. Een overwicht, dat vooral door de op maat gesneden centers op het middenveld en het tactisch opstellen van het Antilliaans aanvalsquintet de Argentijnse verdediging aanstonds op volle toeren bracht.

En meer dan dat. Binnen acht minuten werd zij zelfs op de knieën gedwongen door niemand minder dan Ronald Delannoy, die de doelmond wist te vinden en het volgepropte stadion in extase bracht met een mooi doelpunt. „Curazao", zoals het publiek hier ons nationale voetbalteam kortheidshalve aanduidt, had de leiding tegen de sterke Argentijnen. Een waardevolle voorsprong.

De Argentijnen deden er echter een schepje bovenop. Zij speelden zich geheel los en waren meermalen gevaarlijk dicht bij Hato's heiligdom. Het was voor onze nationale doelman dan ook allesbehalve een bagatelletje de vinnige schoten der robuuste Argentijnse voorhoede-spelers onschadelijk te maken.

In de 20e minuut moest hij dan ook zwichten voor een schot van San Filippo. En nauwelijks twee minuten later gaf Yudica zijn land een 2-1 voorsprong.

Daarmede was alles voor onze jongens nog lang niet verloren. Maar het werd toch wel degelijk oppassen. En er moest vuurwerk komen, wilde men deze Argentijnen een kopje kleiner maken.

Dit vuurwerk is niet achterwege gebleven. De tribunes hebben heel wat keren de handen op elkaar gebracht om hun bewondering te uiten voor het knappe werk voor van verre gekomen eiland-bewoners en om hen aan te moedigen. Maar de Argentijnse verdediging gaf tot aan de rust geen krimp en zo werd gedraaid met een 2—1 stand in het voordeel van Argentinië.

Waarop de kleine Antilliaanse groep op de tribune gehoopt had, bleef na de rust uit. Het is onze fameuze schutters in de voorhoede niet gelukt er nog een doelpunt bij te maken om daardoor de partijen toch minstens op gelijke voet te brengen.

Wel gelukte het onze verdediging alle vijandelijke aanvallen resoluut af te slaan zodoende een vergroting van de achterstand te voorkomen. Op zich reeds een enorme prestatie, die echter jammer genoeg niet in punten kon worden uitgedrukt.

Zo bleef het 2—1. Een eervolle nederlaag!

Doordat Mexico en Venezuela in de eerste voetbal-ontmoeting der Spelen de punten deelden (1—1), ziet de stand er na de eerste dag als volgt uit:

	gesp.	gew.	gel.	verl.	v.	t.	pt
Argentinië	1	1	0	0	2	1	2
Venezuela	1	0	1	0	1	1	1
Mexico	1	0	1	0	1	1	1
Ned. Ant.	1	0	0	1	1	2	0

Voor vanavond staat de ontmoeting Venezuela — Argentinië op het program.

Oud Gasolinestation opgeruimd

Emmastad. — Deze week is men in Emmastad begonnen het oude gasoline station, bij post VII, te slopen. Gelijk wij reeds berichtten, heeft de C.P.I.M. nu, ten behoeve van haar geëmployeerden, een nieuwe modern station geopend aan de Margrietlaan te Rio Canario.



De heer O.L. Labega tijdens het uitspreken van zijn rede bij de plechtige ingebruikneming van de nieuwe Curom-zender. Achter hem de Curom-omroeper August Quast en de programmaleider van de Curom, Wim Stokla.

Curom neemt nieuwe zender in gebruik

Ontvangst op Curacao en andere eilanden nu aanzienlijk beter

Willemstad. — Een klein groepje mensen stond Zaterdagavond in het zendergebouw van de Lands Radio Dienst op Groot Kwartier rondom een microfoon opgesteld, die zich bevond in de nabijheid van een gloednieuwe vierdelige metalen kast. Deze kast was niets anders dan de nieuwe Curom-zender. De mensen waren radio-autoriteiten die deze nieuwe zender officieel gingen in gebruiknemen, en de microfoon stond in verbinding met de Curom-studio aan het Waaigat, zodat alle luisteraars dit belangrijke ogenblik in de geschiedenis van de Antilliaanse radio in hun huiskamer konden meemaken.

De heer O. L. Labega was de eerste; die voor de microfoon uitdrukking gaf aan zijn grote vreugde om deze gebeurtenis. Hij sprak namens de heer v. Haaren, directeur van de L.R.D., die wegens ziekte verhinderd was aanwezig te zijn. Hij complimenteerde de heer Visser, voorzitter van de Curom, met de nieuwe krachtige, moderne en speciaal voor de omroep gebouwde zender van het wereldbekende merk R.C.A. (Radio Corporation of America). Deze zender, aldus spreker, moet als een grote aanwinst voor de Curom en de Antilliaanse gemeenschap beschouwd worden. Het vermogen is meer dan bij de tot nu toe gebruikte zenders, waardoor verwacht kan worden, dat de ontvangst ook op de andere eilanden aanzienlijk beter zal zijn.

Door speciale voorzieningen zal ook een betere kwaliteit in de ontvangst bereikt worden. De ontvangstrapporten zijn allen zeer gunstig. Door tussenkomst van de vertegenwoordigers van RCA alhier werd de zender in betrekkelijk korte tijd na de plaatsing van de bestelling geleverd. Spreker bracht lof aan de heren Bos Verschuur, Sant en hun medewerkers van de Technische Dienst, alsmede aan de heer Wilkinson, radiotechnicus van RCA en de heer Da Costa Gomez van El Louvre, die plaatselijk agent van RCA is, voor de vlotte installatie van de zender.

Hierna begaf de heer Labega zich naar de nieuwe zender en haalde de transmitter over, waardoor de zendinstallatie werd ingeschakeld.

Klein begonnen

De heer Bos Verschuur, die hierna aan het woord kwam, memoreerde het grote aandeel, dat de heer Van Haaren heeft gehad in het tot stand komen van deze technische verbetering voor de Curom. Voor spreker persoonlijk was deze dag ook van een bijzondere betekenis, omdat hij thans voor een microfoon sprak van een omroepzender in de Nederlandse Antillen van ettelijke kilowatts en hij een van de eerste was, die in 1932 begon met een zelf gemaakt proefzendertje van 40 watt. De nieuwe „hifidelity"-zender is nummer 52 in het uitgebreide zenderpark van de L.R.D. en zij heeft een prima zuiverheidsfactor met als vervorming ten hoogste 2,5 procent.

Zij behoort tot de groep der krachtige zenders in het Caraïbisch gebied, want zij bezit een capaciteit van 5 kw met een mogelijke uitbreiding naar 10 kw.

Dankbare Curom-voorzitter

De heer Visser, voorzitter van de Curom, bracht namens het bestuur en de programmaleider met zijn staf dank aan de Regering en de Staten van de Nederlandse Antillen, alsmede aan de directie en het personeel van de L.R.D. Met de ingebruikneming van deze moderne zender is — na het betrekken van de nieuwe studio op 31 October van het vorig jaar — eindelijk een vurige wens van de Curom om in het gehele gebied der Ned. Antillen goed ontvangen te worden, in vervulling gegaan. Spreker stelde met voldoening de aanmerkelijke verbetering vast, die deze nieuwe zendinstallatie voor de Curom betekent. Na een periode van 18 jaar kan de Curom dan thans eindelijk waardig voor de dag komen en mag zij met recht een beroep doen op de medewerking der luisteraars.

De heer Wim Stokla, programmaleider van de Curom, had de plechtigheid ingeleid met de verheugende mededeling, dat de luisterrapporten allen zeer goed waren en uit de meest uiteenliggende landen waren binnengekomen. Hij en de heer August Quast lichtten de luisteraars in omtrent de belangrijke gebeurtenis, welke zich die avond in het zendergebouw van de L.R.D. voltrok.

Terwijl de feest-champagne na al deze voldoeningwekkende woorden rondging, maakte de heer Sant ons duidelijk, wat voor een paradepaard die nieuwe RCA-zender in de „zenderstal" van Groot Kwartier eigenlijk wel was. De zender zendt uit op 5 kilowatt, doch zij zou het desgewenst op 10 kilowatt kunnen. Men heeft deze 10 kw-zendinstallatie aangeschaft, omdat zij in prijs weinig verschilde met een zwakkere zender en omdat zij bij het benutten van een beperkte capaciteit bedrijfszekerder is. Zij is volautomatisch en schakelt zichzelf trapsgewijs in. Bij een storing herhaalt zij driemaal de inschakeling en wanneer zij na de derde keer blijft haperen, verraadt een lampje, in welke groep de fout zit.

Een technisch wonder, mag men zonder overdrijving wel zeggen, waarop zowel de Curom als de L.R.D. trots kunnen zijn, en dat de luisteraars in de huiskamer het idee geeft: de Ned. Antillen hebben weer een stap voorwaarts gezet op de weg naar een eigen goed geoutilleerd radiobestel.

CPIM-bewaking in nieuw uniform

Willemstad. — Heden zijn de bewakers van de C.P.I.M. in hun nieuwe uniform gestoken. De „Amigoe" meldde reeds eerder de verwisseling van het khaki-uniform van de Bewaking voor een beter veldgrijs uniform. De tropenhelm heeft plaats gemaakt voor een pet. De bewakers trokken vandaag veel belangstelling, toen zij op straat verschenen in het goed zittende uniform.

Anton Becker naar Mexico

Willemstad. — Naar wij vernemen vertrekt morgenochtend met het KLM-vliegtuig naar Mexico de waterpolospeler Anton Becker. Deze speelt mee Woensdag a.s. in het waterpolo-team dat op de Pan Amerikaanse Spelen de Nederlandse Antillen vertegenwoordigt.

Anton Becker gaat morgen pas omdat hij door studie omstandigheden niet gelijk met de anderen kon gaan.

Mordy Maduro krijgt nieuwe belangrijke functie

Volgens een door de NABLO ontvangen mededeling is de heer Mordy Maduro benoemd tot Penningmeester van het Permanente Comité van de Panamerikaanse Spelen.



„Casa Amarilla" kreeg Zaterdagmiddag filmbezoek in de persoon van Fred Keliy van de Hollywoodse filmwereld. Hij vertolkte een der hoofdrollen in de film „Deep in my Heart" die reeds in de Curaçaose theaters werd vertoond. Fred Kelly kijkt tevreden, hij heeft beslist voordelig gewinkeld in „La Casa Amarilla".

Bloem en Fonseca op de 100 m. uitgeschakeld

Gerharts verliest van Prado met 3-6, 3-6, 1-6

Mexico City (telegrafisch van onze sportverslaggever). — Onze nationale tenniskampioen, Hugo Gerharts heeft gisteren tegen de Argentijn Prado het onderspit moeten delven. Hij verloor met de cijfers 3-6, 3-6, 1-6. Er was weinig bekend omtrent de sterkte van de Argentijn, wiens deelname aan het tennistournooi tamelijk „uit de lucht was komen vallen". Dat Gerharts zijn huid duur verkocht heeft, blijkt uit de cijfers, die wel overtuigend zijn, doch die een overwegend verschil in sterkte geenszins inhouden.

Iyo Pimentel won van de Argentijn Russel. Doch hij heeft er veel moeite mee gehad blijkens de cijfers 6—4, 6—3, 4—6, 6—4.

Mexico (Rauter/AFP/ANP). — De Amerikaan Charles Vincy verbeterde een wereldrecord gewichtsheffen, namelijk twee handig trekken Bantamgewicht door 101 kilo te heffen. Het oude record stond op naam van de Rus Vilkosky met 100 kilo. Deze prestatie was overigens buiten mededinging van de Pan-Amerikaanse Spelen.

Vincy won de titel in zijn categorie met een totaal van 297,500 kilo voor de drie verplichte oefeningen.

Kampioen vedergewicht werd Carlos Chavez uit Panamá met 332 kilo. Dalnoot werd derde met 290 kilo.

De twee deelnemers van de Nederlandse Antillen voor de series 100 m. hardlopen, Alexis Bloem en Gilberto Fonseca, werden uitgeschakeld.

De eerste serie werd gewonnen door de Amerikaan Dan Smith in 10,6 sec. Bloem werd in deze serie vierde.

In de zesde serie, die gewonnen werd door de Braziliaan de Goncecaio in 10,7, werd Fonseca uitgeschakeld door een valse start.. Ook op de 800 meter werden onze athleten uitgeschakeld.

Bij de Athletiek veroverde in het nummer discuswerpen dames Ingborg Pfuller — Argentinië — het kampioenschap met een worp van 41,19 meter. Dit is een nieuw Pan-Amerikaans record. Tweede werd Isabel Avellan, ook Argentinië, met 40,06 m. en derde Alejandria Herrera van Cuba met 38 m.

Winnaar hoogspringen heren werd Ernest Shelton van de Verenigde Staten met 2,01 meter; een nieuw Pan-Amerikaans record. Tweede werd Herman Wayatt, eveneens Verenigde Staten en derde de Concecao, Brazilië, respectievelijk met twee meter en 1,99 m.

Winnaar van de 10.000 m. hardlopen heren werd Oswaldo Suarez van Argentinië, die de afstand aflegd in 32 min. 42,6 sec.; tweede werd Vicente Sanchez uit Mexico met 33 min. 0,4 sec. en derde Emejine Correa uit Chili met 33 min. 42,6 sec.

In de series 100 m. heren verbeterden Michael Agostini uit Trinidad en de Amerikaan Odney Richards het Pan-Amerikaanse record door beiden een tijd van 10,5 sec. te laten afdrukken. Het oude record stond op naam van de Cubaan Rafael Fortun met 10.6.

Het kampioenschap schermen floret dames, persoonlijke titel, werd behaald door de Amerikaanse Maxime Mitchell, die in de finale zeven overwinningen boekte en een nederlaag leed.

Bij de basketballwedstrijden versloegen de heren van Argentinië die van Venezuela met 72—37, ruststand 40—14. De damesploeg van de USA versloeg die van Brazilië met 51—45, ruststand 20—30. Chili versloeg Mexico met 57—53 (29—27).

Na de eerste dag baseball luidt de stand: 1) U.S.A.; 2) Dominicaanse Republiek; 3) Mexico; 4) Venezuela; 5) Nederlandse Antillen.

Recht tot 't hart

— Belangrijker dan wàt U verdraagt is hòe U het verdraagt.

Society huwelijk



Het society huwelijk van de week was dat van ir G.W. van Eck en zijn lieftallige bruid mej. Jopie Dik. Er werd Zaterdagavond een zeer druk bezochte receptie gehouden waarop de Islagemeenschap rijkelijk vertegenwoordigd was. Hier zien wij bruid en bruidegom in de auto bij aankomst in de Sociëteit Asiënto, waar het huwelijksfeest werd gevierd. Onze hartelijke gelukwensen.

Werkema boekt fraaie schietsuccessen

Emmastad. — Gisterochtend werd op de schietbanen van de S.V. Asiento een onderlinge wedstrijd georganiseerd door de schieteclub Asiento. Deze club, waarin de voormalige schietclub Emmastad is opgenomen, kan terugzien op een zeer geslaagde ochtend, hetgeen gezien de organisatie talenten van het actief bestuur niet te verwonderen is.

Het was ditmaal nog de oude kern, die met de meeste prijzen ging strijken, hoewel onder de jongere garde enkele veelbelovende schutters naar voren traden.

Er werd geschoten op pistool en geweer en Werkema verrichtte de hattrick door op beide wapens als eerste te eindigen en kon daarmede dus de prijs voor de beste alround schutter uit de vuurlinie slepen.

De gedetailleerde uitslagen waren:

1. **Werkema** met 183 pt., 2. **mevr. Nijmeijer** met 163 pt (All Round klasse).

Op het geweer 1 **Werkema** met 106 pt., 2. **J. Bloemendaal** met 105 pt., 3. **Kooy** met 101 pt., 4. **Mater** met 101 pt..

Pistool: 1. **Werkema** met 77 pt. 2. **Mater** met 76 pt. 3. **Meerburg** met 74 pt en 4. **mevr. Leetlang** met 74 pt.

De voorzitter van de schietclub Asiento, dr L.A. de la Fuente, reikte na afloop met een toepasselijk woord de prijzen uit aan de winnaars.

Op doorreis

Willemstad. — Op doorreis van Jamaica naar Trinidad vertoefde voor een uurtje op het Albert Plesman vlieghaven, de minister president van Jamaica, de heer Norman Manley Q.C. en Mevr. Edna Manley, alsmede de redacteur van „Jamaica Cleaner". Het gezelschap werd begroet door minister van Romondt van Economische en Sociale Zaken en de Britse Consul, alsmede velen op ons eiland vertoevende B.W. Indiërs. De heren zullen op Trinidad een conferentie bijwonen van de W.I.-Federations, die gepressideerd zal worden door Lord Lloyd vice secretaris van State for the Colonies. De conferentie vangt heden aan.

Ondanks regen . . . .

Eerste CAB wandelmars toch succes

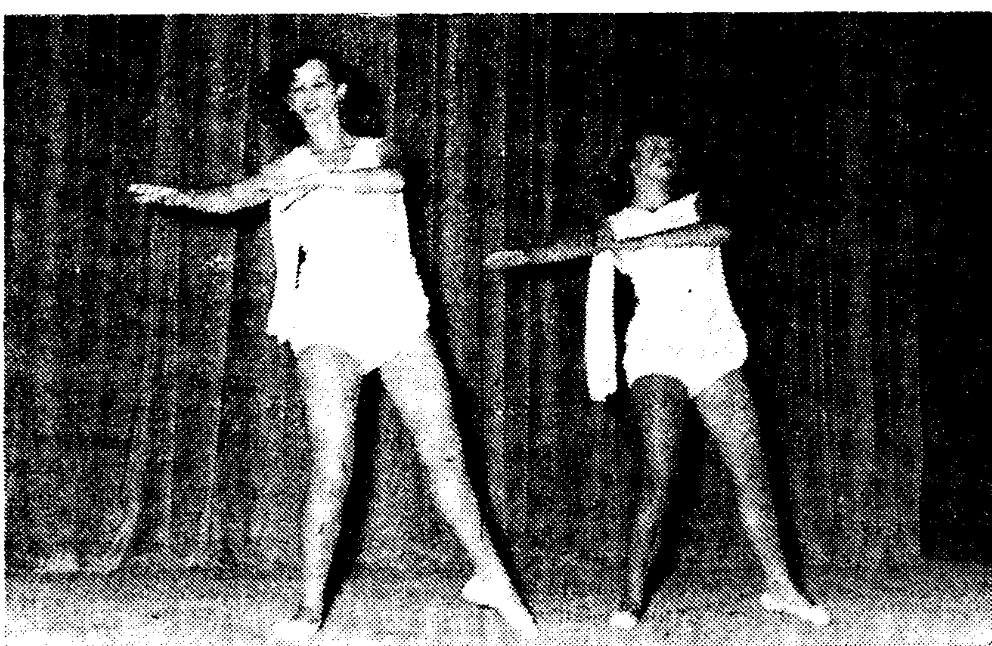
Willemstad. — Dit jaar is het 15 jaren geleden dat de Curaçaosche Athletiek Bond haar eerste Wandelmars heeft gehouden. Teneinde dit derde lustrum te herdenken heeft de bond gisteren een wandelmars georganiseerd, terwijl er op 30 Mei a.s. een jubileum wandelmars wordt uitgeschreven, zowel voor de junioren als voor de senioren over de afstanden van respectievelijk 15 en 25 k.m. Ondanks de voortdurende regens lieten de deelnemers zich niet „van de weg" slaan en togen zij met frisse moed op stap. Omstreeks half drie toen wij bij het Recreation Park de deelnemende groepen voorbij zagen gaan, barstte een bui los, die de wandelaars niet speciaal opfleurde. Op dat ogenblik liep als eerste groep, de Jonge Wachters, hierna kleine maar flinke meisjes van diverse scholen enz.

In totaal deden mee 92 senioren (4 groepen) 390 junioren (15 groepen) en 12 individuelen. Onder de deelnemers en deelneemsters vielen er slechts zes uit tengevolge van de regen. De rest heeft dus flink meegelopen en kon als prijs bij de finish (J.P.F. club) een mooie medaille van de Curaçaosche Athlethiek Bond in ontvangst nemen.

En nu tot Zondag 30 Mei, voor de Jubileum Wandelmars.

H. S. Weber wnd. C.V.B. voorzitter

Willemstad. — Naar ons officieel van de zijde van het CVB-bestuur wordt medegedeeld, zal de heer H.S. Weber gedurende de afwezigheid van de heer Mordy Maduro als waarnemend voorzitter van de C.V.B. optreden. Zoals bekend is de heer Maduro op het ogenblik in Mexico. Hij wordt op 28 of 29 Maart a.s. terugverwacht.



Marianne Tulleners en Fela Meit zorgden voor een aardig nummer „Etude", Zaterdagmiddag in het Rexy theater waar een dansuitvoering werd gehouden ten bate van de Vereniging tot Bescherming van Dieren op Curaçao. Zij oogstten veel succes.

Retraite op Scherpenheuvel

Willemstad. — Op Scherpenheuvel is van 9 tot 12 Maart een retraite gehouden voor de examenklasse van het Radulphus College, onder leiding van pater Th. Willers. De Jongens waren gedurende deze dagen intern op Scherpenheuvel. Morgen, Zondag 13 Maart is er een recollectie-dag op Scherpenheuvel voor de leden van de St. Thomaskring onder leiding van pater Möhlmann.

Het weer

Max. temp. 28.2 C (92.8 F); min. temp. 24.0 C (75.2 F); gem. 25.5 C (77.9 F). Max. wind 20, min. wind 12, gem. 15 knopen. Vochtigheid 74%. Neerslag 3,6 mm. Helder 1, licht bew. 14, bewolkt 9 uren.

Vaart en Vlucht

Het KLM-vliegtuig dat Vrijdag uit Amsterdam vertrok, landde Zaterdagmiddag om 14.12 uur op de Dr. Albert Plesman Luchthaven te Curaçao. Een ander KLM-vliegtuig, dat ook Vrijdag vertrokken is maar van Curaçao, kwam Zaterdag om 23.35 uur op Schiphol aan.

Vice-consul Peix geopereerd

Willemstad. — De Vice-Consul van Sta. Domingo, die zware verwondingen opliep door het auto-ongeluk in de Nijmegenstraat in de nacht van Zondag op Maandag, is door Dr. P. J. Allaart geopereerd. Naar wij vernemen is dit een bijzonder geslaagde operatie geweest.

De heer Peix wordt heden naar Sta. Domingo vervoerd. Wij vernemen verder dat ter begeleiding van de heer Peix, de Sergt. Juancho Martina van de Colonne Roode Kruis Korps mee zal gaan naar Sto. Domingo.

Cepim mutaties

Emmastad. — **Aangekomen van Nederland:** P. Fraterman, J. J. Schouten K. Prins, C. C. Bartels, P. J. de Lange. T. Stam, E. C. Werdmueller von Elgg, J. H. G. Snaayer, R. L. Houweling, J. N. Schipper, P. Doets en J. Boo.

Vertrokken naar Nederland: L. Poldervaart, G. Hoving, J. A. de Lange, A. Rienks, C. Ansingh, G. L. Ude, L. F. Veldhuis, Mej. A. W. M. Schoen A. Westerveld.

Naar Sto Domingo: P. P. Diaz Ledesma.

Na 100 km zeilen . . . . .

Dr ir H. ter Meulen reikt prijzen uit

Emmastad. — De uitreiking van de prijzen welke door de zeilers zijn gewonnen in de Asiento zeilcompetitie ging niet geheel zonder enige feestelijkheid gepaard. In de rustieke Shell Golf Club was er voor voorzitter J. de Graaf volop gelegenheid om in een kort toespraakje de verdiensten van de stuurlieden en hun bemanning te releveren, teneinde de aanwezigen enig idee te geven welke weersomstandigheden en andere problemen overwonnen moesten worden om tot de finale door te dringen.

Genoegelijke feeststemming in Golfclub

Hiervan verhaalde de heer de Graaf onder meer, dat de temperatuur bij wijlen het best vergeleken kon worden met een Noordpool weertje met zomerzon. Ook de regen kwam meer dan eens tussenbeide om èn zeilers èn degenen, die in de volgboot de wedstrijden volgden, parten te spelen. Over de nodige ontvellingen wilde spr. het niet eens hebben. Toch kon spr. met genoegen wijzen op de behaalde prestaties, want niet minder dan 100 km. hebben de deelnemers moeten zeilen om de weten wie de winnaar werd en daarbij speelde factor „geluk" practisch geen rol mee. De heer de Graaf betrok in zijn huldebetoon aan de stuurlieden ook de bemanningsleden, die voor 75% aan het welslagen van de wedstrijdsuccesen hebben bijgedragen, een verdiend woord van waardering aan deze lieden, achtte de heer de Graaf — en terecht — wel op zijn plaats.

Voorts richtte spr. woorden van dank aan dr ir H. ter Meulen voor het feit, dat hij zich bereid verklaard heer D. Storm, voorzitter van het had de prijzen uit te reiken, aan de Hoofdbestuur van de Sportvereniging Asiento en al diegenen, die op de een of andere wijze aan het welslagen van dit zeilfestijn hebben medegewerkt.

Ook de wedstrijdcommissaris en de wedstrijdleiders werden door de heer de Graaf bedankt voor hun genereuze medewerking, alsmede het Trio Drok, dat voor deze gezellige slotavond op de vaste wal voor de passende dansmuziek zou zorgen.

Waardering

Hierna hield dr ir H. ter Meulen een korte geestige toespraak, waarin hij verklaarde dat de zeilsport hem helaas is voorbijgegaan en dit, omdat hij niet al te best tegen de zon kon, doch dit behoefde niet te impliceren dat hij geen waardering had voor de zeilsport en de prestaties die geleverd zijn. Om naast de hoge eisen die het bedrijf aan zijn employé's stelt nog tijd te vinden voor een sportbeoefening en dan nog wel zo'n vermoeiende sportbeoefening als het zeilen, waardeerde spr. ten zeerste.

Dat topprestaties slechts te bereiken zijn door enkelingen was maar een gelukkig feit te noemen, tenslotte kan niet iedereen de erepalm wegdragen. Met genoegen wilde spr. de wisselbeker uitreiken aan de winnaar van de A klasse, de heer D. Brinkhuis.

Hierna reikte de heer ter Meulen de prijzen aan de winnaars uit.

Na afloop was er een gezellige avond, waarbij het Trio Drok (Drok, piano; Meerburg, guitaar; en Lange, bass) voor de passende rhytmische illustraties zorgde. Het verdere gedeelte van de avond was in handen van de heer J.B. Breepols wel toevertrouwd. Er werd nog een schilderij van de heer Chiel Hagedoorn verloot dat door hem belangeloos ter beschikking was gesteld, terwijl ook Henderson voor enkele prijsjes had gezorgd, die bij het prijsdansen onder genoeglijke stemming werden verloot. Kortom, het was een gezellige avond, waarop bestuur en leden van de Asiento-zeilclub met genoegen kunnen terugzien.



De heer D. Brinkhuis ontvangt uit handen van dr ir H. ter Meulen, directeur van de CPIM/CSM de wisselbeker. De heer de Graaf die vorig jaar in de A-klasse de beker won en voorzitter van de Asiento-zeilclub is, kijkt lachend toe.



WEST-END:
„Man in the dark"; 19.00 en 21.00

CINELANDIA:
„El Cristo Negro" 19.00 en 21.00 uur.

ROXY:
C. Ph. Orkest met Telma van Breemen; 20.45 uur.

CARIBE:
„North West Passage" 20.00 uur.

REX:
„Androcles and the Lion"; 20.00 uur.

ROYAL:
„Conquest of Chochise; 20.00 uur

SUFFISANTTHEATER:
„Where are you chiledren?" 20.00 uur

Apotheken.

De nachtdienst wordt waargenomen in Otrabanda door Botica Central Bredestraat 45, tel: 3281 in Punda door Botica Nueva, de Ruyterplein, tel. 2838

Wit Gele Kruis

De nachtdienst wordt waargenomen door Zuster Veris, Santa Rosaweg 155, tel: 5006

Teheran. — De Sjah van Perzië en zijn echtgenote zijn na een reis van drie maanden door de Verenigde Staten en Europa te Teheran teruggekeerd, luide toegejuicht door een grote menigte.

Spel van kinderen voor kinderen

Ballet en dans in Roxy trekt volle zaal

Willemstad. — Het is een goede gedachte geweest om ten bate van de Vereniging tot Bescherming van Dieren op Curaçao, een dansuitvoering te geven. Leerlingen van de dames Mevr. L. de Boer, Mej. E. Jansen en Mevr. A. van Gent hebben Zaterdagmiddag hun beste beentje voorgezet in een programma van dansen en ballet en zij hebben een groot succes geboekt. De zaal was zo goed als geheel gevuld en ook het balkon was goed bezet. Het jeugdige publiek heeft zeer genoten van de aardige dansjes die de leerlingen van de drie dames presenteerden.

Er waren verschillende aardige dansen op het programma; men kon haast zeggen dat dit programma internationaal was, want behalve de Chinese, was er ook de Mexicaanse en een Schotse dans. Verder bracht het gezelschap nog een Polka en een Mazurka ten tonele, die evenals het slotnummer de „Czardas" veel succes oogstten. De „Etude", gebracht door Fela Meit en Marianne Tulleners was vol gevoel. De Mexicaanse dans viel bij het jeugdige publiek zo in de smaak dat deze herhaald werd. Mevr. van Gent heeft hiermede veel eer behaald..

De Chinese dans van Marlene Chak dwong bij allen bewondering af. 't Voorlaatste nummer was een „Sluier-dans". Deze werd gebracht door een 14-tal meisjes, die grotendeels ook in andere nummers hadden opgetreden. Er waren toch veel meisjes die verschillende keren weer op het toneel kwamen om een andere dans te laten zien. Marianne Tulleners kwam bijvoorbeeld vier keer op de planken.

Het programma is zeer aantrekkelijk en het kan wel als vaststaand worden beschouwd dat a.s. Woensdag als de voorstelling wordt herhaald het Roxy theater weer volstroomt met belangstellenden die door hun komst eveneens het goede doel steunen.

Indien wij vermelden dat de begeleiding van het muzikale programma werd verzorgd door mej. Lillian Jansen en de heer D. Jansen — van Galen, dan is hiermede alles al gezegd. De heer Jansen van Galen is op Curaçao geen onbekende en reeds eerder was hij „in het picture", zoals de Amerikaan dat zou zeggen. De begeleiding was weer honderd procent. Mej. Lillian Jansen heeft ook enkele nummers gespeeld en wij moeten erkennen dat zij wel talent heeft. De wijze waarop zij thans speelt houdt een belofte in voor de toekomst. De grime was bij Mevr. W. van Muyden in uitstekende handen, de kinderen en oudere meisjes [illegible] prima [illegible]. Het moet gezegd worden dat de dansuitvoering een succes was. Het initiatief is dan ook zeer [illegible].

Hotelplannen spoedig op Curacao

Willemstad. Naar wij van bevoegde zijde vernemen worden de uitgewerktte plannen voor het hotel „El Curaçao", welke bij de Intercontinental Hotel Corporation in studie waren, zeer binnenkort, op Curaçao verwacht. Waarschijnlijk op de 22ste dezer. Indien dit plan wordt goedgekeurd, kan zeer binnenkort de maquette van het hotel verwacht worden. Wij vernamen dat er volgende week vergadering is van de Hotelmij. „El Curaçao".



„Czardas" heette de dans die het aardige dansprogramma van de drie dames L. De Boer, E. Jansen en A. van Gent besloot. De leerlingen van bovengenoemde dames hebben zeer een pluimpje verdiend voor hun goede optreden.

Jaarverslag Cur. Athl. Bond

Willemstad. — Aan het jaarverslag van de Curaçaosche Athletiek Bond ontlenen wij dat het bestuur, bestaande uit de heren J. Ruimers, Voorzitter-secretaris; N. Beckers, Vice-Voorzitter en Voorzitter T.C.; J. W. v. Meyeren, 2e Secretaris; F. van Loon, Secretaris-penningmeester Wandel-commissie; G. Hagemans, H. da Silva, A. Schoop, J. M. Calmes en J. M. Martis leden met uitzondering van de heren A. Schoop en J. M. Calmes, zich genoodzaakt zag om, door gebrek aan medewerking zijn ontslag in te dienen.

Door het aftredende bestuur werden geen candidaten gesteld, wel door de leden.

Op de Buitengewone Jaarvergadering dd. 2 Juli 1954 werd het bestuur aangevuld en zag er na verdeling der functies als volgt uit:

E. Dankmeijer, Voorzitter; A. J. Irausquin, Ondervoorzitter; G. C. Statius Muller, 1e Secretaris; A. C. A. Fijnje, 2e Secretaris; H. Prince, Penningmeester; G. E. Rosario, R. Rosario, A. Rafaela, W. C. Visser, J. M. Calmes en A. Schoop leden.

In de T.C. namen zitting: R. Rosario, Voorzitter; W. C. Visser, Secretaris; H. Prince, A. Rafaela en G. Rosario leden.

Had het vorige bestuur over gebrek aan medewerking van de athleten te klagen, het nieuwe bestuur kon wat dat betreft tevreden zijn. Hier volgt een overzicht van de wedstrijden, die in de 2e helft van 1954 werden gehouden:

Had het vorige bestuur over gebrek aan medewerking van de athleten te klagen, het nieuwe bestuur kon wat dat betreft tevreden zijn. Hier volgt een overzicht van de wedstrijden, die in de 2e helft van 1954 werden gehouden:

15 Augustus: wedstrijden tijdens de rust van de wedstrijd Jong Holland — S.U.B.T., ten bate van het Maria Monument. 1500 b: 10 deelnemers, 4 x 100 m. 6 ploegen (24 lopers).

5 September: Cross Country (24 deelnemers), tijden: 1. M. Martina 10.55; 2. G. M. Sophia 11.22; 3. J. Cohrs 11.29.4.

2! September: 47 deelnemers voor de openwedstrijd senioren waarbij 2 records sneuvelden, n.l.: 1500 m. door J. Corhs gebracht op 4.35.7; discuswerpen door I. Rebel gebracht op 46.64 m.

31 October: Kampioenswedstrijden (35 deelnemers). Cohrs en Rebel verbeteren hun op 26 Sept. '54 gevestigd record; resp. 1500 m. op 4.32.5 en discuswerpen 47.74 m.

6 en 7 November: Junioren Kampioenswedstrijden. Zeer bevredigende opkomst met heel goede prestaties.

7 November: 5000 meter (11 deelnemers).

Vermelding verdient zeker niet in de laatste plaats de prestatie van A. Adriana op kogelstoten in Mexico, waar hij in de Middel Amerikaanse en Caraïbische Spelen als No. 2 eindigde met slechts 1 c.m. achter No. 1, met [illegible] worp van 14.45 waarmede hij tevens een nieuw Curaçaosch record vestigde.

De Film in het verleden

ZESTIG JAAR CINEMATOGRAFIE

Van de kermis naar de kunst

(Van een speciale medewerker)

Officieel bestond de film op 13 Februari zestig jaar, maar vóór 1895 werden er al filmpjes vertoond en dus gemaakt. De officiële datum houdt min of meer verband met het feit, dat precies zestig jaar geleden de Gebroeders Auguste en Louis Lumière te Parijs een brevet hebben gekregen op hun uitvinding. En zoals het de meeste uitvindingen is gegaan, men weet ook hier niet precies aan te geven, waar de eerste kiem van de fotografie der beweging eigenlijk te vinden is. Het komt er ook weinig op aan. De film is er en niemand denkt er nog aan, zich te gedragen, alsof zij er niet is.

Omstreeks 1895 dan zijn enkele mannen begonnen met de nieuwste uitvinding toe te passen. Zij waren zeker niet de lieden, die weten konden, dat hun opvolgers van veertig jaar later en nog meer die primitieve uitvinding, die het mogelijk maakte de beweging te fotograferen, het filminstrument nog eens zouden gebruiken, om het menselijk conflict gestalte te geven op een eigen wijze of het leven van alle dag in documentaire films waarneembaar te maken. Nog minder konden zij vermoeden, dat kunstenaars zich van de nieuwe middelen zouden bedienen, om een tot dan toe geheel onbekende verschijningsvorm in het leven te roepen, waarin wij onszelf, de wereld, de mensheid konden herkennen. Ja zelfs, waarin volkeren tegen elkaar zouden worden opgezet, zoals in de propagandistische oorlogsfilms is geschied.

HANDEL EN CULTUUR

De eerste werkers bij de film bepaalden zich tot de reproductie. Zij fotografeerden en projecteerden hun objecten en zonder het te weten begonnen zij als vanzelf, spelenderwijs enkele merkwaardige eigenschappen van hun instrument te ontdekken. Zo ontstond min of meer tot hun verbazing de subjectieve werking van de camera, de beïnvloeding van het beeld door het beeld, de werking van de dynamiek en de kracht van het rhythme, de tegenstelling tussen licht en donker, het te voorschijn roepen van een beweging, die zelfs met dode voorwerpen kon ontstaan krachtens de rhythmische verbinding der beelden. En veel later, toen de geluidsfilm kwam, de mogelijkheden, die uit de verhouding van beeld tot geluid voortvloeiden.

Al die ontdekkingen hebben er intussen toe geleid, dat op een gegeven ogenblik en als het ware bij afspraak, een groep kunstenaars zich van de film gingen meester maken en op zoek gingen naar de kenmerkende eigenschappen van de film, die het nieuwe medium een onafhankelijk karakter konden verlenen, dat de film vrij maakte van zijn [illegible] met name het toneel. Ziehier enkele namen, die historie geworden zijn: René Clair, Germaine Dulac, Kirsanow, Man Ray, Claude Autant Lara, Alberto Cavalcanti, Hans Richter, Walter Ruttmann, Fritz Lang, Kuleschow, Dowsjenko, Eisenstein, Wertow, Poedowkin, Raisman, Ekk. Onder anderen hebben zij allen en ieder op zijn eigen manier, maar door eenzelfde ideaal gedreven, gezocht naar het gezicht van de film en de cinematografie haar reproductief karakter ontnomen om er een creatief instrument van te maken, hetgeen zo wel geslaagd is, dat men van de huidige film zeggen kan, dat zij meer verschillen dan overeenkomsten met het toneel vertoont.

Op het ogenblik dat de stomme film haar onafhankelijkheid veroverd had, kwam de geluidsfilm de ontwikkeling even achteruit zetten. Bij de eerste geluidsfilm ging het er om het publiek te tonen, hoe ver de techniek wel was gevorderd. Het lawaai was niet van de lucht en bij voorkeur werden onderwerpen gekozen, die zoveel mogelijk geluiden motiveerden. De rest werd verwaarloosd, met name de filmrhythmiek, die dan toch de belangrijkste factor was geweest in de strijd om de onafhankelijkheid. Maar de eenmaal gevonden mogelijkheden wilden niet meer wijken en langzaam aan begon het geluid af te nemen en daarmede betekenis te krijgen door de aanwezigheid van de stilte. Het geluid van een nieuwe dimensie geworden. De film zou voortaan bestaan uit de elementen beeld en geluid, die een harmonieuze samengang moesten vinden en op de duur ook gevonden hebben.

Daar echter het beeld uit een andere wereld stamt dan het geluid, namelijk uit de tweedimensionale wereld, begon zich de moeilijkheid voor te doen van de zogenaamde spreken-

De industriële film trok zich daar weinig van aan en begreep zelfs het probleem niet, maar de avantgardisten namen de zaken niet zo gelaten en zetten zich aan hun experimenten, die van tijd tot tijd hebben geleid tot zeer bijzondere resultaten. Wil men een voorbeeld van eigen bodem, dan zou men kunnen wijzen op een film als De Ballade van de hoge Hoed, die wel heel duidelijk antwoord geeft op de vraag, hoe geluid en beeld zich jegens elkaar moeten verhouden. Het antwoord is, dat alleen de contrapuntische werking aanvaardbaar is of althans tot bijzondere en zeer persoonlijke vormgevingen kan leiden. Buiten ons land vindt men voorbeelden bij Orson Welles, Vittorio de Sica, het meest bij Ruttmann en niet te vergeten bij Wertow, met name in zijn film Wiegelied, waarin het geluid ongeveer de hoogte bereikt die de close-up in de zwijgende film Jeanne d'Arc van Dreyer bereikte.

Met de geluidsfilm is dus op de duur een nieuw expressiemiddel ontstaan, dat men nog altijd maar film noemt, maar dat even goed een andere naam zou kunnen hebben. We zeggen dit om aan te geven dat de zwijgende film wezenlijk anders is dan de geluidsfilm, hoezeer het beeld in de geluidsfilm primair is en blijven zal om de eenvoudige reden dat de visualiteit primair is bij de auditiviteit. De geluidsfilm heeft er bovendien de kleur bijgekregen. Niet dat de kleur niet reeds voor dien bestond. Méliès wist er al van mee te praten, maar pas in de tijd van de geluidsfilm is men aan de kleur aandacht gaan schenken. We bedoelen hier niet te wijzen op de technische toepassing van de kleur, maar op de aesthetische, de enige, die er op aankomt, als we spreken over de filmcultuur. En ook hier staat men voor interessante experimenten, die met name bij Richter, Hitchcock, Fischinger, Ruttmann e.a. aantonen, dat men ook de kleur in gelijke mate als het geluid als de contrapuntische tegenspeler van het beeld moet zien.

In dit licht heeft het zoeken naar de natuurlijke kleur iets naïefs, aangezien zelfs de slechtste kleuren zich kunnen lenen voor een aesthetisch verantwoorde toepassing en de technisch beste kleuren nog altijd een bron van ergernis zijn voor hen, die een goed gecomponeerde film verkiezen boven 'n slaafse reproductie.

En intussen kan men dan titels opnoemen als Whiskey Galore, Maggie, Othello, Wonder van Milaan, Fietsendieven, Carosello Napoletano, Berliner Ballade, High Noon, Umberto D. en vele andere. Het zijn stuk voor stuk films, die luisteren naar de wetten, door de avantgarde gesteld. Men hoort tegenwoordig vaak en steeds meer, dat de avantgarde reeds een dertigtal jaren oud is en daaruit trekt men dan even dom als gemakzuchtig de conclusie, dat haar wetten niet meer zouden gelden. Zij gelden en worden telkens opnieuw bevestigd door de films, die zowel door de erkenners als de ontkenners van die wetten worden bewonderd. Het verschil van inzicht vindt zijn oorzaak in het gemak waarmede sommigen de anecdote in de film verkiezen boven de harmonie tussen vorm en inhoud.

De ontkenners zijn nog precies even ver als de bioscoopman, die in de jaren dertig volhield, dat een goede film een film was, die naar een goed boek was gemaakt.

Maar de geest waait waar hij wil en in dat woeste en chaotische bedrijf dat eens de filmwereld is geweest, dat bedrijf dat zich met een onstuimige vaart heeft ontwikkeld, waait de geest tot in de droomfabrieken zelf. De grote films van onze jaren komen uit de droomfabrieken en worden met name in Nederland door het „bedrijf" met heel wat meer respect behandeld dan vóór de oorlog door wie dan ook gedroomd kon worden. We spreken hier natuurlijk niet over de uitzonderingen, die de film nog altijd uitsluitend zien als een middel om veel geld te verdienen en die de film dan ook uitsluitend als een handelsartikel behandelen, maar over de reeds talrijke prominenten, die de plicht erkennen, met de zaken van de film om te gaan als met de andere cultuurzaken.

En wat die wetten betreft: de jongste Nederlandse producten, als bijvoorbeeld de films van Herman van der Horst, beantwoorden geheel en volledig aan wat de avantgarde in haar tijd heeft gedroomd. D[illegible] heeft zij nog. Met name in die jongste Nederlandse films.

Dhg.



Charlie Chaplin



Parijs 1900



Fietsendieven



Asta Nielsen



't Schot is te boord



De Dictator



Ballade van de hoge hoed



Wonder in Milaan



Russische versie van „De Moeder"

VERS VAN DE PERS

Boris Simon: De voddenrapers van Emmaus", Uitg. De Fontein, Utrecht. —

Wie kent niet de grote vader der [illegible]men, die zijn arbeidsterrein heeft in de Parijse voorsteden, abbé Pierre? De verschoppelingen zocht hij op in hun ellende, de berooiden bracht hij bijeen om ze van kleding en voedsel te voorzien, de daklozen gaf hij een huis, de armsten der armen schonk hij weer hoop op een menswaardig bestaan. Voor deze minstbedeelden der Parijse banlieu mobiliseerde hij heel Frankrijk en heel christelijk denkend Europa. Van alle kanten kreeg hij hulp, men zond hem geld en goederen, ministers rekenden het zich een eer het grootse sociale werk van deze priester te kunnen steunen. Hij won ieders sympathie, omdat men enthousiast was over het ongelooflijke resultaat van zijn arbeid.

Over deze priester, in wie Christus' woord: „Wat gij de minste der mijnen hebt gedaan, dat hebt gij aan Mij gedaan" tot een levende werkelijkheid werd, schrijft Boris Simon in zijn boek „De voddenrapers van Emmaus" op suggestieve wijze. Het verhaal van een echt avontuur, dat beleefd wordt aan de poorten van Parijs, noemt hij zijn boek.

En werkelijk, een boeiender avontuur dan dat van abbé Pierre en zijn verschoppelingen vindt men nauwelijks in de na-oorlogse literatuur, die toch van avonturen zo vol is. Een boek, dat de lezer aangrijpt en dat hem beter maakt tevens. Een boek dus, dat wij van harte aanbevelen.

Walter Breedveld: „Sandra", Uitg. De Fontein, Utrecht. —

De Nederlandse streekroman, speciaal de katholieke of katholiek gerichte streekroman, spelend in de Zuid-Nederlandse provincie Noord-Brabant, waardoor vooral Antoon Coolen zich in de jaren voor de Tweede Wereldoorlog naam heeft verworven, heeft na de oorlog een nieuwe pl[illegible]tbezorger gekregen in de persoon van de katholieke Brabantse auteur Walter Breedveld. Iets minder dan twee jaar geleden plaatste deze schrijver zich met zijn roman: „Hexspoor" met één slag op het voorste plan. De critiek was onverdeeld gunstig. Vooral van katholieke zijde werd het boek om zijn oorspronkelijkheid en zuivere probleemstelling geroemd.

Het was te verwachten, dat na deze opmerkelijke prestatie velen met spanning naar verder werk van deze romancier uitzagen. Lang is het geduld der liefhebbers van het goede boek niet op de proef gesteld. In „Sandra" evenaarde Breedveld de boeiende wijze waarop hij in zijn vorige roman de problemen gesteld had en tot een oplossing gebracht.

Men heeft hem verweten, dat hij de literatuur misbruikt voor een soort apologetiek en wat zijn „roman à thèse" aan de artistieke waarde van zijn boek geweld aandoet. Niets is echter minder waar. In zekere zin heeft iedere roman een strekking en moet ieder verhaal iets „beweren". „L'art pour l'art" is al lang dood. De romancier, die geen stuk leven geeft, is een mooischrijver, die spoedig sterft aan bloedarmoede. In Breedveld's boeken bruist het leven en treedt hij dit onbevooroordeeld tegemoet. En dat is het juist, waardoor hij zo boeit en waardoor zijn werk zo gretig gelezen wordt. „Sandra" hoort tot de weinige na-oorlogse romans, die voor iedere lezer aanvaardbaar zijn, omdat zij met vakmanschap zijn geschreven en het leven weergeven, zoals het in werkelijkheid is.

William E. Barrett: „De Schaduw der Beelden", Uitg. De Fontein, Utrecht.

Een zeer bijzondere roman, die in Amerika zowel als in de landen waar er vertalingen van verschenen, een best seller werd. William Barrett is een katholiek auteur. Maar zijn boek kan men toch niet katholiek noemen, zoals men dat kan zeggen van de romans van andere katholieke schrijvers van wereldnaam. Dat komt omdat Barrett het goede zowel als het kwade zijn deel geeft in zijn verhaal en omdat hij de mensen en de toestanden beschrijft zoals zij zijn. In zijn State City is het leven rauw, oppervlakkig en ontdaan van iedere glans. Maar het is er ook anders. Het is vol geloof, vol standvastigheid, vol idealisme. De personen, die zijn roman bevolken, zijn mensen van vlees en bloed, ontstellend stupide, doch ook van een hoogstaand geestelijk leven. Barrett is een man, die het leven ziet zoals het is, vol tegenstellingen en schakering van licht en schaduw. Daardoor kwam het, dat zijn boek in bepaalde kringen een teken van tegenspraak werd. Sommigen ergerden zich aan het realisme waarmede hij de dingen beschreef en aan de durf waarmede hij het goede en het kwade in elkanders nabijheid bracht. Eenieder die „De schaduw der beelden" echter onbevooroorbeeld leest, zal moeten getuigen, dat dit boek in de grond door en door katholiek is en een buitengewoon goede strekking bezit. Daarnaast is het boeiend gecomponeerd en in een kernachtige stijl geschreven, en staat er ondanks zijn lijvige omvang geen bladzijde te veel in. De Nederlandse vertaling van Karel Deenen is bovendien van zeer goede kwaliteit.

Frans Guyana bouwt scholen

Frans Guyana. — Overeenkomstig het door het Ministerie van Onderwijs in Frankrijk in 1952 goedgekeurde vijfjarenplan voor de bouw van lagere scholen werden in Frans Guyana zes moderne scholen gebouwd of naderen zij hun voltooiing. Zij bevatten 14 klassen met ruimte voor 560 leerlingen en 13 woningen voor het onderwijzend personeel. Voor dit jaar staan op stapel een 4-klassige jongensschool en een 6-klassige meisjesschool alsmede vijf woningen voor het onderwijzend personeel, een en ander tot een bedrag van vijf en vijftig millioen franc, d.i. B.W.I. $ 275.000.—.

Merkwaardigheden op de gramofoonplaat

Verscheidenheid van ongebruikelijke stukken

DISCOPHILIE



Biddende torero

De gramofoon heeft in het ontzaglijke gebied van de pianoliteratuur enkele weinig bekende terreinen geëxploreerd. De oogst daarvan is om te beginnen een kleine Philips-plaat N 00637 R, waarvoor de Franse pianisten Ina Marika en Germaine Smadja „quatremains" hebben gespeeld n.l. de suite „Ma mère l'Oye" van Ravel en de suite „Dolly" van Gabriël Fauré. Zeer ten onrechte hoort men „Ma mère l'Oye" bijna altijd in de orkestrale versie en nooit in de oorspronkelijke voor piano vierhandig. Het verschil tussen beide versies is als dat tussen een ets en een schilderij. Het laatste is veel vollediger, voller en daardoor in zekere zin rijker. De eerste echter doet het tederste geweld aan de fantasie aan. Zij suggereert alles tot in het eindeloze, omdat zij er maar zo weinig concreet van uitdrukt. Zo is het ook met Ravel's „Ma mère l'Oye": in deze ragfijne lijntjes en kleurtjes, in deze precieus getinkelde pianonootjes is naar mijn smaak toch veel meer uitgedrukt van de sprookjes van Moeder de Gans dan in de orkestrale versie, die wel een wonder is van orkestrale fantasie, maar waarbij men dan zoveel meer wordt geboeid door de orkestratie en zoveel minder door de poëzie van het onwezenlijke sprookje. Ook Fauré's „Dolly", eveneens als kindermuziek bedoeld, is zulk een werkje van heel lichte klavierpoëzie om ermee in de huiskamer zijn vreugde te beleven. De grote dichter, die Fauré was, is hartveroverend in deze stukjes, waarin hij meermalen op zijn eigen manier eer bewijst aan de geestigste der Franse componisten, Chabrier. Het spel van de beide genoemde dames is niet minder dan ravissant.

Een andere kostelijke vrucht van de exploratie in het gebied der pianistiek is een Decca Medium Play, LW 5142, waarvoor de jonge en naar het blijkt uiterst talentvolle Napolitaanse pianist Paolo Spagnolo een kleine bloemlezing heeft gespeeld van Spaanse en Italiaanse klaviermuziek. Aan de ene zijde speelt hij sonate-tjes van Domenico Scarlatti en een transcriptie van het Adagio uit een hobo-concert van Alessandro Marcello, de minder bekende broer van Benedetto, aan de andere zijde latere Spanjaarden: van Féderico Mompou en Franco Margola ieder twee Preludes en van Joaquin Rodrigo een Pastorale. De oude Italianen zijn uiteraard vol puntigheid en scherp getrokken melodische lijnen, de jongere Spanjaarden, zonder nu overweldigend belangrijk te zijn, trachten bij die klassieke tradities aan te sluiten onder toepassing van de meer moderne mogelijkheden van de klank. Heldere, vluchtige klank is er in dit plaatje in overvloed.

Serenade van Brahms

Verder zoekende naar merkwaardige stukken, die de gramofoon aan het licht heeft gebracht, vonden wij de Serenade in A gr.t. op. 16 van meester Johannes Brahms, gespeeld door het Concertgebouworkest onder leiding van Carlo Zecchi op Philips A 00723 R. Een merkwaardig stuk voor een serenade inderdaad, aangezien het een van de meest naar binnen gekeerde werken is van de Hamburgse meester en daardoor in zekere zin wel uiterst typerend voor hem maar zeker niet voor wat men zich gemeenlijk onder een serenade voorstelt. Ook de bezetting is al opvallend: het gewone paarsgewijze bezette hout en hoorns, maar geen violen, uitsluitend alten, celli en bassen. Ook het hout komt trouwens niet vaak in hoge liggingen voor. Het is een magnifiek geschreven stuk, heel fijn van satztechniek en in hoge mate typerend voor het introspectieve karakter, dat in Brahms zo sterk aanwezig was. Zecchi doet het met het orkest bijzonder mooi en de plaat laat niets te wensen over.

Tenslotte noemen wij nog twee merkwaardigheden op Capitol. In de eerste plaats P 8260, waarvoor het Hollywood String Quartet speelde „La oracion del torero" van Turina, de „Italienisch Serenade" van Hugo Wolf en aan de keerzijde het Strijkkwartet op. 8 van de Amerikaan Creston. Voor Wolf zijn de zenuwen van deze virtuoze Amerikanen ietwat te gezond. Het kwartet van Creston heeft zeker nog geen heel sterk eigen gezicht, het verraadt invloed van Hindemith, maar het heeft een pakkende, bondige schrijfwijze bij een beheerste bewogenheid. Het is zeker geen slecht specimen van Amerikaanse muziek.

De laatste merkwaardigheid staat op Capitol P 8255 en bevat stukken voor harp en orkest: de „Suite from childhood" van Harold McDonald en „Conte Fantastique" naar Poe's „The mask of the red Death" van André Caplet. Het eerste is vriendelijke kindermuziek, het laatste stuk „horror" in overigens poëtische klank en dus niet zo erg horribel, maar wel dichterlijk en bizar zoals Poe was. Ann Mason Stockton is met de Concert Arts String Orchestra de uitstekende executante van deze onderhoudende curiositeiten.

Een menselijke kangeroe

Zwolle. — Iemand in de rechtzaal mompelde het woord „Kangeroe" en eerlijk, het had er wel wat van. Want een reeds bejaarde Zwolse arbeider had het kopen in een zelfbedieningswinkel wel wat erg letterlijk opgevat. Hij bediende zichzelf zó ruim, dat hij op een geraffineerde manier zich een hoeveelheid artikelen al winkelend toeëigende. Hij had daartoe een speciaal voorschoot gemaakt, die hij onder zijn jas droeg. Hij pikte alles wat van zijn gading was, wist het meestal ongemerkt in dit apparaat te laten verdwijnen en wandelde dan rustig langs de juffrouw van de cassa met een enkel kleinigheidje dat hij dan werkelijk gekocht had. Verschillende malen had hij zijn kangeroe-practijken kunnen herhalen, totdat hij tegen de lamp liep. De man had een behoorlijke straflijst: 23 veroordelingen.

Lang zal-ie leven

Moskou. — Mogen we u voorstellen: Patitat Gasanova, wonend in het dorpje Akusha in het Noorden van de Kaukasus. Ze is nu gegarandeerd 137 jaar oud, zegt het Russische persbureau Tass. Daar in de buurt schijnt het goed leven te zijn, want Budaichi Ramanazov heeft het tot 132 jaar gebracht en Hakim is eigenlijk nog een broekje met zijn 128 jaartjes.

Of dame òf vrouw

Het Engelse ministerie van Marine is een onderzoek begonnen naar de gegrondheid van de in het parlement geuite beschuldigingen dat een mededeling, aan boord van de mijnveger Laertes opgehangen, had gesproken van „de officieren en hun dames, de sergeants-bootslieden en hun echtgenotes, en de matrozen en hun vrouwen".

Een parlementslid van de Labourparty had gezegd, dat hij daar bezwaar tegen had.

„Dat hebben wij ook," antwoordde de minister van Marine, en hij gelastte een onderzoek.

Parijs. — Te Parijs zijn een Venezolaan en een Spanjaard aangehouden, die in verscheidene landen, waaronder Nederland, valse cheques van 800 dollar op gefingeerde Columbiaanse en Mexicaanse banken van de hand hebben gedaan.

Met de hulp van twaalfduizend flessen wil men stromingen van de oceaan in kaart brengen

Met behulp van flessen, die vanaf schepen in zee worden geworpen, wil men de zeestromingen in de Stille Oceaan in kaart brengen. Geleerden zijn van plan om dit jaar 12.000 flessen in zee te werpen. In elke fles bevindt zich een nauwkeurige opgave, waar deze aan de golven is prijsgegeven en tevens het verzoek aan degeen, die de fles vindt, deze aan het Instituut voor Oceaanonderzoek op te zenden.

Een fles, die even ten Zuiden van de aequator bij de Westkust van Zuid-Amerika in zee is geworpen, is teruggezonden door een bewoner van de Fidji-eilanden, die hem op het strand van het eiland Vanua Levu gevonden had. De fles had in nog geen jaar een afstand afgelegd van ongeveer 3200 kilometer.

Door de geleerden word aangenomen, dat van de 12.000 flessen er ongeveer 300 zullen worden teruggevonden. Een aantal flessen zal lek worden en zinken, andere zullen op de rosten van verafgelegen landen stuk geslagen worden en dan zal er weinig kans zijn, dat van deze ooit nog iets wordt teruggevonden.

Wanneer men echter de plaatsen waar de flessen gevonden zijn op de kaart aantekent, kan daardoor de richting van zeestromingen worden vastgesteld, wat op een andere manier niet mogelijk zou zijn.

Over de zeestromingen komt men al heel wat te weten met behulp van electronische instrumenten en berekeningen over de dichtheid van het zeewater, enz., maar de drijvende fles — een instrument, dat al in de vroegste tijden door schipbreukelingen gebruikt — blijft toch nog altijd een van de meest doelmatige hulpmiddelen.

Binnenlandse koopkracht van Amerika op steeds hoger peil

Sleutelindustrieën stimuleren economie

Vrije effectenmarkt reguleert zich zelf

(Bijzondere correspondentie)

Ofschoon er weer enige ongerustheid bestaat over de mogelijkheid van een gewapend conflict in het Verre Oosten is van een paniekstemming nog nergens in Amerika iets te bemerken. Eind 1954 waren de voorraden bij de fabrikanten op 44 milliard dollars nog 2.8. milliard dollars lager dan twaalf maanden daarvoor. Het tijdstip schijnt dan ook aangebroken te zijn, waarop in verband met de algemene economische opbloei en de welhaast over de gehele linie toenemende bedrijfsactiviteit de voorraadpositie zal behoren te worden verbeterd. Dit zal des te meer klemmen indien het in Azië tot een botsing zou komen. Er zijn trouwens verscheidene factoren, die een pessimistische beoordeling voorlopig niet toelaten.

De binnenlandse koopkracht bijvoorbeeld blijft zich in de Verenigde Staten op een hoog peil bewegen. Thans wordt het jaarlijks aan lonen uitbetaald bedrag reeds op 203 milliard dollars gesteld. Voor elke loonsverhoging van 5 dollarcents per uur stijgt het nationale inkomen met 10 milliard dollar. Eisenhower's voorstel om het minimumloon, dat thans 75 dollarcents per uur bedraagt, op te voeren tot 90 dollarcents zal derhalve het nationale inkomen met niet minder dan 30 milliard dollar doen stijgen. Het inflatoire effect van deze ontwikkeling zal zich evenwel eerst in 1956 doen gevoelen.

In tegenstelling met het algemeen heersende vermoeden, is het koerspeil voor aandelen van het merendeel der industrieën, welke de grondslag vormen van een oorlogseconomie nog niet tot zijn recht gekomen. Na de jongste haussebeweging in Wall Street menen sommige waarnemers uit de merendeels betrekkelijk geringe schommelingen te moeten opmaken, dat een technische correctie van formaat te wachten zou zijn. Dit oordeel wordt niet gedeeld door het gros der financiële waarnemers, die uitgaan van de gedachte, dat na de consolidatie van het marktpeil een verdere opwaartse beweging voor de deur zou staan.

De Amerikaanse staalproductie heeft einde Januari 85 pct. van de theoretische capaciteit bereikt. Bij de automobielindustrie wordt de wekelijkse productie aangenomen op 164.295 eenheden, een niveau, dat de hoge weekproductie van 1950 reeds zeer dicht nabij komt. General Motors overtreft reeds met 55 pct. het productiecijfer van een jaar geleden. Ford overtreft eveneens aanzienlijk het productiepeil, dat ooit in Januari werd bereikt en Chrysler heeft het sinds een jaar verdubbeld. De twee industrieën der V.S., die sleutelposities innemen en op de secundaire bedrijfstakken een heilzame invloed uitoefenen, floreren dus onmiskenbaar.

De gezamenlijke dividenduitkeringen over 1954 zijn met een half milliard dollars toegenomen tot 99 milliard dollars. Deze ontwikkeling wordt voornamelijk toegeschreven aan het feit, dat de overwinstbelasting is afgeschaft en daarom in het vervolg een meer en meer liberale dividendpolitiek kan worden gevolgd. Minder aangenaam is de verwachting uitgesproken door de American Federation of Labor, dat binnen twee maanden het aantal werklozen tot 4 millioen zal stijgen, hetgeen met meer dan een derde de officiële ramingen op het einde van 1954 zou overtreffen. De toenemende productiviteit en de gestadig verbeterde effiency verklaren naast de automatische groei der beschikbare werkkrachten deze verwachting.

Niemand maakt zich ongerust over het enige dagen geleden door de financiële commissie van de Senaat ingestelde onderzoek naar de gang van zaken op de New-Yorkse effectenbeurs, dat moet worden opgevat in het licht van een academische studie eerder dan als een blaam. Een der gestelde vragen verdient evenwel de aandacht n.l. of er een gevaar zou kunnen dreigen voor de nationale economie indien de koersstijging in Wall Street nog een jaar voort zou duren in hetzelfde tempo als tussen 1 September 1953 en 1 Januari 1955 en wat gedaan zou kunnen worden om dit eventuele gevaar te voorkomen.

Brengt men deze vraag in verband met de quaestie in hoeverre beursfluctuaties de algemene toestand van het zakenleven kunnen beïnvloeden, dan ontkomt men niet aan de indruk, dat men in Amerikaanse parlementaire kringen naar middelen zoekt om, zo mogelijk, verdere koersstijgingen in het lopende jaar af te remmen. Het treffen van wettelijke maatregelen om dit doel te bereiken is practisch nauwelijks uitvoerbaar omdat in Amerika de voortdurende aanwas van de geldmiddelen der institutionele beleggers voor een groot gedeelte terecht komt op de aandelenmarkt. Bovendien kan een min of meer koortsachtige bedrijvigheid in bepaalde sectoren van de nationale economie als gevolg van waarschijnlijk te verstrekken bewapeningsorders niet uitblijven. Bij een normale functie van vraag en aanbod kunnen excessen slechts van tijdelijke aard zijn. Elke overmatige opdrijving van het koerspeil zal automatisch worden genivelleerd door verruiming van het aanbod en winstnemingen van belanghebbenden. Een vrije markt reguleert en stabiliseert zich zelf en sluit eenrichtingsverkeer uit. In deze geest zal de bewuste vraag van de financiële commissie van de Senaat door de effectenmakelaars van Wall Street dan ook wel worden beantwoord.

De olie-prijs in West Europa

Geneve. — De economische commissie voor Europa van de Verenigde Naties besloot dezer dagen haar rapport over de prijs van olie in West Europa spoedig te publiceren.

De kolencommissie van genoemde commissie heeft in een vergadering met algemene stemmen een resolutie aangenomen, waarin het secretariaat wordt verzocht het rapport in de huidige vorm gelijktijdig te publiceren in Genève en in New York.

Onlangs waren berichten verschenen dat de oliebelangen zouden hebben getracht de publicatie van het rapport te voorkomen, uit vrees voor commentaren, die de in het rapport vermelde prijsafspraken tussen de oliemaatschappijen zouden kunnen uitlokken.

Het is nog niet bekend wanneer de publicatie zal geschieden .

Verzet tegen Margaret's huwelijk

Londen. — Dr Alfred Blunt, Anglicaans Bisschop van Bradford, heeft verklaard geen mogelijkheid te zien, dat de Anglicaanse kerk een soepeler houding zou kunnen aannemen om een huwelijk van Prinses Margaret en kolonel Townsend te kunnen toestaan.

Op een vraag wat zijn mening zou zijn als Koningin Elisabeth toestemming zou geven, zeide de bisschop dat zulk een mogelijkheid zuiver hypothetisch is. Persoonlijk zag hij niet in hoe zij haar toestemming zou kunnen geven, daar zij ook de verdediger is van het geloof (hoofd van de Anglicaanse kerk).

Als de geruchten over de huwelijksplannen op waarheid berusten, zou de enige oplossing zijn, dat een der betrokkenen verklaarde deze plannen op te zullen geven, aldus dr Blunt.

Roepende Europees kampioen

Hamburg. — Willie Hoepner — Duitsland — werd Europees kampioen halfzwaargewicht boksen door de titelhouder Gerhard Hecht — eveneens Duitsland — te verslaan.

Hecht staakte in de tweede ronde de strijd wegens een verwonding aan zijn wenkbrauw. In de eerste ronde probeerde Hoepner met linksen en rechtsen door de dekking van Hecht heen te komen. Deze liet zich echter niet intimideren. In de tweede ronde dreef Hoepner Hecht even in de touwen en bestookte zijn gelaat met rechtsen. Hecht dekte zich uitstekend. Hoepner kreeg een vermaning voor te laag stoten. In deze ronde werd Hecht door een kopstoot bloedend verwond en de scheidsrechter liet de wond door de ringdokter onderzoeken. Op diens advies werd het gevecht gestaakt. Hoepner werd hier door Europees kampioen door technisch k.o. Het publiek protesteerde heftig.

Hoepner was echter ongetwijfeld de sterkste van de twee boksers.

SPORT IN 'T KORT

Winnipeg. — De wedstrijd van de competitie der Noord Amerikaanse zone voor de Thomascup, badminton, is door Amerika met 5-4 van Canada gewonnen. Amerika won 1 enkelspel en vier dubbels; Canada de resterende enkelspelen.

Amerika komt nu in Mei in Malakka uit tegen de winnaar van de Aziatische zone.

Hollywood. — In een wedstrijd die niet voor de titel gold heeft de wereldkampioen bokser Carl Olson in tien ronden gewonnen van Willy Vagun. Olson won op punten. Vagun komt uit Californië.

Hamburg. — De Duitser Gerhard Hecht die Vrijdagavond het Europees kampioenschap halfzwaargewicht door een techn. k.o. aan zijn landgenoot Hoepner kwijtraakte, zal bij de Europese boksunite een protest tegen de gang van zaken indienen. Hecht meent dat scheidsrechter Nispel voor enkele te lage stoten een openbare waarschuwing aan Hoepner had moeten geven en dat Nispel ook de kopstoot, die Hechts wenkbrauwblessure veroorzaakte, had moeten bestraffen.

Amsterdam. — Tijdens de wedstrijden om de Hauser-beker — zwemmen — bracht Mary Kok het Nederl. record 400 meter vrije slag op 5 min. 9.9 sec.. Het oude record stond op naam van Geertje Wielema met 5 min. 14.9 sec..

Russische atoombommen naar China

Londen. — Het Londense dagblad „Observer'" meldt in een bericht dat volgens welingelichte kringen in Washington, de Sovjet Unie aan het communistische China een aantal atoombommen en middelen om er van gebruik te kunnen maken, ter beschikking heeft gesteld.

TOM POES en de Pruikenmaker

2064 — Het verlichte museum had de opmerkzaamheid getrokken van commissaris Bulle Bas. ......

Wantrouwig bleef hij voor de monumentale stoep stil staan en spiedde naar binnen. Op dat moment passeerde ook de journalist Argus de plaats — op weg naar zijn nachtdienst.

„Dag commissaris!" zei hij vriendelijk aan zijn muts tikkend. „Hebt u die tentoonstelling al gezien? De moeite waard hoor! Aardig werk!"

„Huh?" bromde de politiechef opschrikkend. „Tentoonstelling? O, zo! Tentoonstelling! Ja ja! Hm — er is iemand in het museum! Dat vertrouw ik niet!"

„Ach kom!" zei Argus sussend, „dat zal die schilder wel zijn. Hij kan natuurlijk niet genoeg krijgen van zijn werkjes. Het is die jonge Terpen Tijn, u weet wel. Ik heb hem een goed besprekinkje in de krant gegeven, dat moedigt zo'n kunstenaar wat aan, wat u? Ja, die jongen komt er wel! Veelbelovend werk! Nog een b... wild hier en daar, maar och, hij zal zijn wilde haren wel kwijt... u kent dat!"

Bulle Bas ging daar niet op in. Hij loerde naar de voordeur... plotseling met grote kracht werd opengeworpen. En vóórdat... nader had kunnen treden of Ho! had kunnen roepen, kwamen... figuren van Tom Poes en heer Bommel het museum uit vliegen...

Met een doffe smak belandden zij tussen de journalist en de... litie-ambtenaar in op het plaveisel terwijl een regen van kap... slagen spieramen en panelen op het groepje neerdaalde.

„Bolle vleeslichamen!" krijste de kunstschilder Terpen Tijn... ven op het bordesje. „Misselijke burgermanspuddingen! Jullie... len mij kapot hebben, hé? Een fijn-trillend kunstenaar goede... tieken geven en hem in de haren zitten, hé? Maar ik zal jullie k... vat je, makkers? Ik zal jullie eh...... dinges!"

KNVB uitslagen

De uitslagen van de KNVB competitiewedstrijden voor de eerste klasse luiden:

Afdeling A: Zwolse Boys - Excelsior 1-2 Leeuwarden — Go Ahead 1-1.

Afdeling B: DWS — Sparta 1 3.

Afdeling C: NEC — Vitesse 2 1.

Afdeling D: BVV — AGOVV 2-1; DFC — VVV 0-3.

Van de League

Londen. — De uitslagen van de voetbalwedstrijden voor de Eerste Engelse divisie luiden:

Arsenal — Aston Villa 2-0; Burnley — Sheffield Wednesday 2-0; Cardiff City — Cahrlton Athletic 4-3; Chelsea — Blackpool 0-0; Leicester City — Portsmouth 4-0; Preston North End — Tottenham Hotspur 1-0; West Bromwich — Albion Sheffield United 3-3.

Voor de kwartfinale — zesde ronde — van de beker werden de volgende wedstrijden gespeeld: Birmingham City — Manchester 0-1; Huddersfield Town — Newcastle United 1-1; Notts County — York City 0-1.

Atoomcentrale op Groenland?

Kopenhagen. — Er bestaan plannen in Thule (Groenland) waar zich een grote **Amerikaanse basis bevindt** een atoomcentrale te bouwen door Deens-Amerikaanse samenwerking. Het electriciteitsprobleem te Thule zou daarmede opgelost zijn.

Het is alleen geen oplossing voor een andere moeilijkheid waarmede de basis kampt, namelijk het kostbare vervoer van de brandstof.

Nederland speelt gelijk tegen Denemarken

Ontbreken van verband in Oranjeteam oorzaak van teleurstellend resultaat tegen matige Denen

Amsterdam. — Een tot de laatste plaats gevuld Olympisch Stadion in Amsterdam zag Zondagmiddag niet gebeuren, wat algemeen werd verwacht, namelijk een overtuigende zege van het Nederlandse voetbalelftal op de Deense amateurs. Ondanks de speciaal voor deze wedstrijd uit Spanje overgekomen Faas Wilkes en ondanks de andere grote namen, die het Oranjeshirt droegen, sloegen de Denen alle hooggespannen verwachtingen de bodem in en een 1 - 1 gelijkspel was het resultaat van deze ontmoeting.

Lenstra scoort enige doelpunt

Reeds in de eerste minuten van de wedstrijd bleek, dat de Denen bepaald niet onder de indruk waren van de reputatie, die dit Nederlandse elftal van betaalde voetballers de laatste weken — ten onrechte — had weten te verwerven door oefenwedstrijden met overtuigende cijfers te winnen tegen sterke buitenlandse prof-teams. Met een rustig, openspel trokken de Denen ten aanval en het was dan ook de Munck, die na vijf minuten het eerste schot, van de Deense midvoor Christensen, te verwerken kreeg. De Nederlandse voorhoede hield het spel kort, zodat ondanks een duidelijk technisch overwicht de Deense verdediging in de eerste fase van de wedstrijd nauwelijks in moeilijkheden kwam.

Pas na negen minuten spelen kwamen de Nederlanders tot een eerste gevaarlijke aanval. Een schot van Dillen, uit een pass van Wilkes, wist keeper Hendriksen tot corner te verwerken. Combinaties van de Harder en Lenstra leidden tot gevaarlijke situaties voor het Deense doel, doch juist in deze periode, na tien minuten spelen, wist linksbinnen Birkeland een aanval van de Denen over de rechtervleugel met een laag schot in de rechterhoek te besluiten en dit schot was de Munck te machtig (0-1).

Direct kwamen de Denen terug en een schot van linksbuiten Hansen werd slechts met moeite door de Nederlandse keeper gestopt. De terugspringende bal schoot Christensen over de lat.

De Nederlandse voorhoede trok nu ten aanval maar succes bleef uit of wel als gevolg van ingrijpen van de Deense achterhoede voor wie het kordate spel een kolfje naar de hand was, of wel door misverstanden, waaruit bleek, dat het onderling begrip tussen Wilkes, Lenstra, de Harder en Timmermans ver was te zoeken. Weliswaar deden er zich toch voor het Deense doel enkele hachelijke momenten voor, maar keeper Henriksen slaagde er vooralsnog in het doel schoon te houden.

De schoten van Wilkes, Dillen en Lenstra waren of te zacht of te slecht gericht. Pas in de 36e minuut werd eindelijk de gelijkmaker geboren. Een goed opgebouwde aanval besloot Timmermans met een zuivere pass naar Lenstra, die even rustig de situatie bekeek en toen doelman Hendriksen met een beheerst schot in de rechterhoek geen schijn van kans gaf. (1-1).

Tot aan de rust behield Nederland een overwicht, waardoor de Denen geheel op hun eigen helft werden teruggedrongen, maar het korte spel en het lage tempo gaf de Deense defensie steeds weer de gelegenheid met succes in te grijpen. Vrouwe Fortuna hielp hen wel, want linksback Larsen zag kans, vlak voor de rust, een schot van Dillen op de doellijn te keren toen doelman Henriksen reeds was gepasseerd.

Tweede helft

De tweede helft van de wedstrijd begon met enkele Deense aanvallen, maar weldra waren de Denen weer geheel op hun eigen helft teruggedrongen. Het leek onbegrijpelijk, maar ondanks een overtuigend overwicht konden de Nederlandse spelers er maar niet in slagen doelpunten te maken. Slechts enkele keren leidden de aanvallen tot een werkelijk gevaarlijke situatie voor de Deense doel: steeds weer strandde de Nederlandse offensieven op slecht plaatsen, verkeerd begrijpen en ... spel.

De Deense uitvallen waren int... niet geheel van gevaar ontbloot en ... de Denen er in slaagden zich ... en dan van de zware druk los te m... leek zelfs tegen iedere aanvank... verwachting in de kans van een Ne... landse nederlaag lang niet uit... ten.

De Nederlandse achterhoede, wa... van der Hart een groot struikel... bleek, wist de Denen echter het s... te beletten.

Aan de andere kant zagen Len... Dillen en Wilkes hun schoten of ... keerd of naast het Deense doe... dwijnen. Wilkes had pech in de 13e ... nuut van de tweede helft, toen hi... een voorzet van de Harder tege... paal schoot.

Vijfenzestig duizend toescho... moesten aanzien dat een Nederl... voorhoede, waarvan zoveel ver... was en die ongetwijfeld technisch... paciteiten bezit, onmachtig was ... scoren. De enige kans op een wi... doelpunt was wellicht nog enkele ... nuten voor het einde toen de sch... rechter een duidelijke handsbal ... Deense achterhoede over het hoof... en Nederland dus een strafschop ... hield.

Na het eindsignaal verlieten d... den toeschouwers hoofdschudde... tribunes, terwijl zij zich afvroeg... over drie weken de wedstrijd ... Belgen wellicht een ommekeer ... brengen, de ommekeer, die tallo... gen de Deense amateurs hadden ... wacht.

Werkelijke zwakke plaatsen ... intussen in het Nederlandse elftal ... aanwijsbaar. Wel kan gezegd w... dat Wilkes de teleurstelling van ... was.

De debutant Kuys heeft een ... partij gespeeld, evenals van der ... die vooral in de tweede helft ... kend was.

De hoofdoorzaak van het teleu... lende resultaat moet dan ook ge... worden in het ontbreken van het ... band in dit elftal, dat niet de we... te kunnen vinden om een tech... overwicht tegen de bepaald ... sterke Denen uit te drukken in ... punten.

De sterke achterhoede van het Nederlands Elftal, dat gisteren in het veld trad tegen Denemarken. Zoals bekend eindigde deze wedstrijd in een 1—1 gelijkspel. Van links naar rechts zien wij hier keeper de Munck, linksback Kuys en rechtsback Wiersma.

DE ENGEL VAN SAN FRANCISCO

door CLARENCE B. KELLAND

(vert. uit het Amerikaans door H. DE GRAAFF)

62

Ieder ogenblik kon de transactie beklonken worden. En het was zonder meer duidelijk dat, nu hun werk op het punt stond met succes bekroond te worden, Arnold en Slack niet zouden toelaten dat iets of iemand op het laatste moment nog roet in het eten strooide.

Zij hadden Anneke's brief aan Ralston in handen gekregen — en hoe verblind Ralston ook mocht zijn, de inhoud van die brief zou, indien hij gelegenheid kreeg kennis te nemen van de daarin vermelde feiten, niet nalaten hem voor een ogenblik een halt toe te roepen om een onderzoek in te stellen naar iets, wat bij nader inzien een geweldige oplichterstruc zou blijken te zijn. De twee samenzweerders konden zich niet veroorloven haar in contact te laten komen met hen, die reeds honderdduizenden dollars geofferd hadden bij het najagen van een hersenschim. Zij zouden alles op alles zetten om haar het spreken te beletten.

Weliswaar kon zij Ralston of Harpending nog waarschuwen, indien zij wilde. Als dat haar lukte, en zij hun liet weten wat zij wist of vermoedde, dan zou zij niet veel persoonlijk gevaar meer lopen. Maar er was iets in haar dat sterker was dan haar drang naar zelfbehoud, en dat haar belette zoiets te doen. Wilde zij haar eigen plannen volvoeren, dan moest zij geduld oefenen en het meest geschikte moment afwachten om de financiers van de San Francisco and New York Mining and Commercial Company in kennis te stellen van de fantastische poets die men hen gebakken had — met natuurlijk als onverwijdelijk gevolg de ineenstorting van tal van gevestigde reputaties.

Heel die dag gedroeg Hephzibah zich alsof het huis belegerd werd. Ze weigerde Anneke een stap buiten de deur te laten zetten.

„Jij blijft boven in je kamer," luidde haar grimmig bevel. „Ze zullen eerst langs mij heen moeten, willen ze bij jou komen. En ik wil wel eens zien hoe ze dat klaarspelen."

Het werd een lange, vervelende dag. Anneke was niet gewoon tussen vier muren opgesloten te zitten, en inwendig ergerde zij zich dood. Er kwam geen bezoek. Ze dacht aan Juan Parnell, die zich niet liet zien. Hij moest toch beseffen dat zij in gevaar verkeerde, en als die dwaze liefdesverklaring gemeend was, dan behoorde hij haar nu niet aan haar lot over te laten. Misschien dreef hij nog steeds de spot met het gevaarlijke van haar situatie zoals hij ook bespot had met haar bewering dat de hele diamantenaffaire oplichterij was. Waar was nu die ridderlijkheid, die hij van zijn Spaanse voorouders geërfd moest hebben? Naarmate de tijd verstreek, voelde ze zich meer en meer teleurgesteld en verlaten. Ze dronk lusteloos haar middagthee, en wachtte langer met het avondeten dan anders, omdat ze niet de minste eetlust had.

Buiten viel de duisternis en ging de straatverlichting aan. Hephzibah kwam op haar kamer en stond er op dat zij iets at. Anneke verzette zich niet. Een half uur later keerde Hephzibah terug met een haastig bereid maal op een dienblad. Ze draalde enkele ogenblikken in de kamer om met Anneke te praten. En omdat ze allebei haar handen nodig had gehad om het blad te dragen, had ze haar revolver in de keuken gelaten.

„Nu," zei ze, „ik geloof dat we deze dag ook weer goed door gekomen zijn."

„Ik hoop het," zei Anneke bezorgd, „en ik hoop ook dat het gauw afgelopen is."

Toen uitte zij een gesmoorde kreet, en sprong met wijd opengesperde ogen van haar stoel op, want over Hephzibah's schouder heen zag zij John Slack in de deuropening staan. Hij was zo geruisloos als een kat binnengekomen en de trap op geslopen. Bliksemsnel posteerde Hiphzibah zich tussen Anneke en de indringer.

Hij kwam langzaam en dreigend dichterbij, met een verbeten trek op zijn gezicht. Zijn bedoelingen lieten aan duidelijkheid weinig te wensen over, en zijn kleine oogjes fonkelden vals.

„Ik heb Arnold wel gezegd dat we onze nek over jou zouden breken," zei hij hees. „Ik heb het aan voelen komen."

„Dan voel je zeker ook aankomen," beet Hephzibah hem toe, „dat de galg al op je wacht."

„Voor die Engelsman hebben ze me ook niet gehangen," zei hij. „Opzij, of jij gaat eerst."

„Eerst of laatst — dat maakt weinig uit," antwoordde Hephzibah, zonder een duimbreed opzij te gaan.

Slack haalde een revolver uit zijn zak. Anneke was niet in staat haar ogen te sluiten. Dit was het einde, en zij wilde het ondergaan zonder vrees te tonen. Slack deed een stap naar voren en bracht zijn hand omhoog. Een kreet ontsnapte aan Anneke's lippen, een kreet die zij niet kon onderdrukken. Het was niet zozeer een kreet om hulp, als wel een laatste verlangen om nog één keer een naam uit te spreken die nooit meer over haar lippen zou komen.

„Juan!" gilde zij. „Juan!"

Wat die gil betekende, besefte zij niet op dat moment, maar heel haar wezen hunkerde naar die ene naam, die zij met heel de kracht van haar laatste ademtocht nog eenmaal voortbracht.

En toen — als uit de hemel gevallen — stond hij — Juan — daar in de deuropening. Hij sprong toe zoals een leeuw zich op zijn prooi werpt. Een ijzeren hand sloot zich om de pols die de revolver richtte, en beide mannen vielen worstelend op de grond. De revolver viel en gleed buiten het bereik van Slacks hand, en geen van beiden had tijd er op te letten. Woest en grommend rolden zij om en om, beiden trachtend de ander bij de keel te krijgen. Meubels vielen om. Een tafeltje naast het bed brak en de lamp die er op stond viel in stukken op de vloer. In een ommezien stroomde de olie brandend over de grond.

In het flakkerende licht van de vlammen voerden de twee mannen een gevecht op leven en dood. Nu eens was de een in het voordeel, dan weer de ander. Anneke stond als aan de grond vastgenageld, maar Hephzibah behield haar tegenwoordigheid van geest. Ze sprong naar voren en strekte haar magere hand uit naar de revolver die Slack had laten vallen. Zich over de hijgende, worstelende mannen heen buigend, wachtte zij op het gunstige ogenblik.

(Wordt vervolgd)

Genezen door een droom

Moeder beleeft geboorte voor tweede maal

Londen. — Men heeft een vrouw, met behulp van een verdovend middel, de geboorte van haar baby een tweede maal doen beleven en haar zo genezen van een ernstige geestes-stoornis. De moeder, een aardige pientere vrouw van 28 was, naar de Daily Express meldt, volkomen normaal en gelukkig tot de geboorte van haar zoontje, aldus „De Volkskrant".

Toen zij na de bevalling bijkwam, bleek spoedig dat haar persoonlijkheid zich grondig gewijzigd had. Zij had geen enkele belangstelling voor het kind, haar man of familie. Zij verwaarloosde de huishouding en haar moeder moest het kind verzorgen. Observaties in een kliniek brachten aan het licht dat zij een soort de personalisatie had doorgemaakt en in staat was geraakt waar zij alle contact met de werkelijkheid verloren had.

De doktoren besloten haar terug te brengen tot het moment waarop deze verandering zich voltrok en zij gaven haar daartoe **hashish**, een Oosters verdovend middel dat hallucinaties opwekt en het verleden doet herleven. De vrouw kwam in de waan dat haar kindje nog geboren moest worden en onderging het gehele proces in haar geest nog...

Nadat zij de overtuiging had dat ... goed gegaan was, liet men haar ... ken uit de droom. Zij was geh... oude. Na enkele dagen in de ... keerde zij naar huis terug vol ... stelling voor haar baby en huish... „Volledig hersteld." luidde het offi... rapport. De mening van de dokter... dat de emotie tijdens de geboorte ... hersens-balans van de moeder ... gestoord heeft en dat de ... deze balans hersteld had. Hashish ... een extract van Indisch hennep ... Verklaard is dat een dergelijke ... zing nog nimmer in de medische ... neeskunde is gemeld.

Maatregelen tegen de „Aruba" geëist

Washington. — De leider van ... Republikeinse fractie in de Ame... kaanse Senaat, William Know... heeft Zaterdag de eis gesteld dat ... noods de Amerikaanse Zevende ... zal optreden om te beletten dat ... Finse tanker „ARUBA" brandstof ... straalmotoren naar het communistische China zal brengen.



Een Viking II raket van de Amerikaanse luchtmacht afgevuurd in Nieuw Mexico heeft een record hoogte bereikt van 158 mijl. Een camera welke in de raket gemonteerd was, maakte op deze hoogte automatisch enige opnamen, welke tot de eerste behoren die op deze hoogte gemaakt zijn. Deze foto compositie omvat een oppervl. van 600.000 vierkante mijlen en toont een groot gedeelte van Texas en Mexico. Het linkerdeel van de foto werd gemaakt op 158 mijl hoogte en het rechter op 138. Vanaf de camera tot aan de horizon is de afstand ong. 1100 mijl, er werd in Z.Z. Oostelijke richting gefotografeerd vanuit Texas in de richting van Mexico. De golf van Mexico is links op de foto (bedekt door de wolken) en de Stille Oceaan rechts.

ARUBA

Een dode bij aanrijding

Oranjestad. — Op de weg nabij Tamarijn reed Zondagmiddag een truck, komende van Piedra Plat in de richting van Oranjestad met een normale snelheid, toen een wielrijder links van de weg, dus op het weggedeelte welke de truck moest gebruiken, de truck tegemoet reed.

Enkele meters van de wielrijder gekomen, week de bestuurder van de truck uit naar links op hetzelfde ogenblik, dat de wielrijder naar rechts uitweek. Een aanrijding was onvermijdelijk. De dokter, die spoedig na het ongeval ter plaatse was, gelastte opname in het hospitaal. Bij aankomst in het hospitaal bleek het slachtoffer reeds te zijn overleden. Het was Daniel Geerman, oud 46 jaar, gehuwd en vader van kinderen. Hij woonde bij de Hooiberg. De chauffeur trof in deze geen schuld.

Verdronken

Oranjestad. — Zaterdagmorgen vond een tragisch ongeval plaats, dat aan de 16-jarige Herbert Poole het leven heeft gekost.

Hij was met zijn vader en nog een 14-jarig broertje aan een klein strandje nabij Poos Chiquitoe het water in gegaan. Het water is daar ter plaatse niet diep. De vader kon wel zwemmen, doch de beide jongens niet. Men kan momenteel niet verklaren, waarom Herbert plotseling wegzakte en wegdreef. De vader was helaas niet in staat de knaap te redden. De spoedig ter plaatse gekomen politie haalde de jongen uit het water, doch de levensgeesten waren toen reeds geweken. Onze deelneming gaat uit haar de diep getroffen familie.

KUNSTNIJVERHEID

Oranjestad. — Woensdagavond van 8 tot 10 zal ten huize van mevr. Veenhuys- Spier een „Open House Party" gegeven worden, waar alle die belang stellen in de kunstnijverheid, van harte welkom zullen zijn. Van het meest eenvoudige tot het meest ontwikkelde zal hier besproken worden. Het kan zijn dat iemand geïnteresseerd is in schilderkunst, een ander in weverij, weer een ander in het vervaardigen van kunstbloemen of handwerken, een ieder zal er zich of haar eigen mensen en afdelingen treffen. De organisatie is in goede en vertrouwde handen.

Liet zijn auto opdoffen

Oranjestad. — De eigenaar W., van personenauto A-4172 en wonende te Sta. Cruz gaf met een gerust hart zijn autosleuteltje aan een jongeman, die zijn auto zou oppoetsen. De jongeman zag er robust uit, had geen bordje om z'n hals hangen, dat hij maar 16 jaar was en dus niet in het bezit van een rijbewijs. Welgemoed stapte de 16-jarige knaap in de auto, bezield met het beste voornemen. Bij het gasolinestation meende hij een ererondje te moeten maken en botste pardoes tegen een lichtmast. Schade f. 1.500,—.

Filmliga

Oranjestad. — Donderdag 17 Maart des avonds om 20.25 (dus niet om 20.30 uur, zoals gewoonlijk) vangt in het De Veer Theater een bijzonder programma van de filmliga aan. Het voorprogramma van Hollands nieuws en Railpan 68 draait voor de pauze. Dan komt de indrukwekkende Franse film van Andre Clement „Jeux Interdits (Verboden Spel) met Nederlandse onderschriften. Het is de meest besproken film en mocht 6 bekroningen beleven.

Op Donderdag 24 Maart om 20.15 uur in Soc. Bolivariana wordt een tweede filmavond georganiseerd, waarin twee filmen worden gedraaid. 1. Is United Nations in Korea en 2. Hunted, een Engelse speelfilm met Nederlandse onderschriften. Een film van hoog gehalte.

Op Donderdag 17 Maart zal er in Trocadero een algemene ledenvergadering plaats vinden te 19.30 uur, in de plaats van de vorige vergadering, welke door omstandigheden niet door kon gaan. Er zal een bestuursverkiezing plaats vinden.

AVB knockout competitie

Oranjestad. — In de A.V.B. knockout competitie om de Fordbeker werd Zaterdagmiddag de voetbalwedstrijd R.C.A. II versus Aruba Jrs. II in het Wilhelminastadion gespeeld. Tot veler verrassing won Aruba Jrs. met 2-1.

Voor de zelfde competitie rolde het bruine leder Zondagmiddag weer in het Wilhelminastadion. Het ging nu tussen Dakota en La Fama. De Dakotianen wisten de overwinning te behalen met 3-2.

Lago Sport Park competitie

Oranjestad. — In het Lago Sport Park speelden R.C.A. en La Salle in de L.S.P. competitie, doch de wedstrijd bleef onbeslist. Er werden in het geheel geen doelpunten gescoord.

Agenda

DE VEER THEATER:
„Magnificent Obsession"

RIALTO:
„East of Sumatra"

CINELANDIA:
„Flying Leathernecks"

PRINCIPAL:
„Target Hong Kong"

AURORA:
„The Glory Brigade"

APOTHEKEN:

Oranjestad, Botica del Pueblo
San Nicolaas; Apotheek San Lucas

POSTSLUITING naar:
Bonaire: Maand. Woensd. 16.00 uur. Woensd, Vrijd. 9.00 uur Zaterd. 11.30 en 16.30 uur.
Bovenwinden: Woensd. 16.00 uur
Europa: Maand. Donderd. Zaterd. 16.00 uur, Vrijd. 9.00 uur.
Miami: Woensd. Vrijd. 16.00 uur Zaterdag 16.00 uur.
Suriname Dinsd. Zaterd. 16.00 uur.
Venezuela: Maand. 14.30, Dinsd. Donderdag en Zaterdag 15.00 uur

Naar de dierententoonstelling

Willemstad. — Wij vernemen, dat de dierententoonstelling op het Rif deze week voor het laatste voor het publiek geopend zal zijn. De toegangsprijzen zijn verlaagd, dus het mag voor niemand meer een bezwaar zijn om deze dieren te gaan zien. Wij kunnen de tentoonstelling warm aanbevelen. Ook de scholen gaan de tentoonstelling nu bezoeken.

Atoomboom in Nevada

Colorado onder radio actieve stof

Las Vegas. — Zoals reeds gemeld werd Zaterdagmorgen voor de vijfde maal in dit voorjaar een kernwapen tot ontploffing gebracht in de woestijn van Nevada. De bom was aangebracht op een 90 meter hoge toren en de ontploffing was relatief niet zo zwaar. De korte zeer heldere lichtflits was overigens tot in Los Angeles, op 400 kilometer afstand, duidelijk zichtbaar.

Ambtenaren deelden mede dat in de omgeving van de toren een rookgordijn was gelegd, dat kan worden gebruikt ter bescherming tegen de uitstraling van de hitte van een atoomontploffing. Een rookgordijn biedt echter g e e n bescherming tegen luchtdruk of gammastralen.

Twee hoogleraren van de medische faculteit van de Universiteit van Colorado hebben verklaard dat het neervallen van radio actieve stof in Colorado, afkomstig van de atoomproeven in Nevada, thans een zodanige omvang heeft aangenomen, dat degenen, die te maken hebben met de volksgezondheid en de openbare veiligheid er niet langer geen aandacht aan kunnen schenken.

De commissie voor de atoomenergie heeft bekend gemaakt dat er voor de bevolking geen gevaar dreigt en dat de radioactiviteit onbeduidend is.

De gouverneur van Colorado noemde het verslag van de beide hoogleraren geheel vals.

De Internationale Tulpenrallye

Amsterdam. — Van 30 April tot 4 Mei zal de internationale Tulpenrallye worden gehouden, waarvoor gestart wordt in Bern, Brussel, Hamburg, Londen München, Parijs en natuurlijk Noordwijk. Uit alle staatplaatsen wordt naar Stuttgart gereden over afstanden die varieren van 600 tot 750 kilometer, waarna van daar op 2 Mei gestart langs een gemeenschappelijke route van 2700 kilometer door het Schwartzwald, de Franse Alpen, de Jur Vogezen en Ardennen naar het eindpunt Noordwijk. Onder weg worden klassementsproeven gehouden; te Noordwijk een snelheidsproef.

De strijd tegen de Mau-Mau

Londen. — De Mau-Mau beweging in Kenya verloor in de maand Febr. 23 van zijn leiders als gevolg van acties genomen. Van de veiligheidstroepen verloren 15 man in die zelfde maand het leven, terwijl er 12 werden gewond.

Parlementsleden vragen bescherming tegen apen

New Delhi. — Leden van het parlement van India hebben premier Nehroe verzocht maatregelen te nemen om hen te beschermen tegen apen, die hun woningen in de nabijheid van het parlementsgebouw hebben geplunderd.

Deze apen waren o.m. deze week de woning van een parlementslid binnengedrongen, hadden zijn boeken vernield, en flessen en kisten opengebroken. Tenslotte waren zij er met de voorraad levensmiddelen van door gegaan.

Lijkschennis

Paramaribo. — Op het kerkhof van de Evangelische Broeder Gemeente, heeft een geval van lijkschennis zich voorgedaan. De bewaker ontdekte een opengegraven graf, waaruit het skelet is weggehaald. De politie is op zoek naar het skelet en de lijkschenner.

LIZZY ANSINGH 80 JAAR



De bekende portret- en poppenschilderes Lizzy Ansingh, een der vijf nog in leven zijnde „Amsterdamse Joffers", vierde 12 Maart haar 80ste verjaardag. Lizzy Ansingh is nog iedere dag op haar atelier te vinden.

Een fraaie aanwinst

Suffisanters nemen nieuw basketballveld in gebruik

Suffisantdorp. — Onder enorme belangstelling werd Zaterdagavond een nieuw basketballveld in Suffisantdorp in gebruik genomen onder meer met het spelen van twee vriendschappelijke wedstrijden. De eer viel de dames van Athene en S.D.L. te beurt om het eerst het veld te betreden. In een aantrkkelijke en sportief gespeelde wedstrijd toonden de dames haar blijdschap met de aanwinst van het nieuwe veld, dat zeker de basketballsport in het dorp ten goede kan komen.

De ontmoeting verliep in het voordeel van S.D.L. met een score van 14—8. Als bijzonderheid mag vermeld worden, dat Gerda Grep op het nieuwe veld de eerste is, die de basket wist te vinden en dit nog wel met een prachtige worp, waarmede zij SDL de leiding gaf. Vervolgens scoorden J. Kohinor, E. en G. Day. Voor Athene was het E. Brown, die de eerste basket van SDL beantwoordde met een dot van een worp, gevolgd door de dames L. Kranenburg en W. Taytelbaum. De leiding van deze wedstrijd berustte bij de scheidsrechters Soesman en Antonios.

De tweede wedstrijd ging tussen de herenteams Lightning en S.D.L., laatstgenoemde ging met de eer strijken met een score van 26—16. Voor S.D.L. scoorde het eerst W. Grep, gevolgd door W. Thijsse, W. O'Niel, Echobardo, Cyrus en Kohinor. Voor Lightning, die in de laatste quarter ophaalde, scoorden: Darnault, Baank, Nelstein, Leeds en Thysse, die tevens de hoogste score boekte. Deze wedstrijd werd geleid door de scheidsrechters Promes en Stroomnat.

Onder de honderden belangstellenden bevonden zich de Eerw. frater Andreas, vice-voorzitter van de NABLO; de heer en mevr. Becker van de CPIM; de heer C. Mason van de afdeling Sport en Recretatie Suffisantdorp, alsmede bestuursleden van de basketballverenigingen Athene, S.D.L., Sithoc, Huracan, Lightning, Dragons, Sito en Barge's Bad.

Gevraagd naar de opinie van de spelers, hoe zij het veld vinden, werd geantwoord: Prima, de verlichting is buitengewoon goed, alleen vindt men de borden niet volgens de modernste stijl, deze zijn niet meer rechthoekig, doch aan de bovenkant in een halve cirkel. Frater Andreas, een kenner van de basketballsport, vindt het veld een juweel, de asphaltvloer doet veerdrachtig aan en de verlichting laat niets te wensen over.

Wij feliciteren de Oliegemeenschap, in het bijzonder de Suffisant-dorpsbewoners, met het nieuwe basketballveld en hopen, dat er menig sportieve en spannende wedstrijd op mag plaats hebben. Op het nieuwe veld zal alleen wedstrijden gespeeld worden, terwijl het andere naast de Surinamers Club uitsluitend voor trainen blijft.

Serpa Pinto in onze haven

Willemstad. — Hedenochtend om 7.35 uur voor het Italiaanse passagiersschip „Serpa Pinto" onze haven binnen. Aan boord bevinden zich slechts 132 passagiers. De reden hiervan is dat het schip van Caracas komt en op weg is naar Lissabon. Deswege is in Caracas het grootste gedeelte van de passagiers van boord gestapt. In de middag vertrekt het mooie schip weer.

NIET DE EERSTE

Willemstad. — Dezer dagen plaatsten wij onder een foto van enkele uitzendingen van Chris en Lucila Engels de opmerking, dat dit de eerste expositie was van de Ned. Antillen in Venezuela. Onze informant heeft daarbij vermoedelijk over het hoofd gezien, dat in 1945 reeds een expositie is gehouden in Venezuela en wel van schilderijen van van Bergeyck, Pandellis, Bonzet en van Engelenburg. Waarvan acte.

Med. dienst Banda abao beter bereikbaar

Willemstad. — Op Banda Abao heeft men dikwijls te kampen met moeilijkheden wat betreft de telefoon. Soms is het pas na veel proberen voordat men verbinding heeft. Daarbij komt nog dat niet op alle plaatsen telefoon is. Dr Chocolaad geniet reeds geruime tijd van het privilege om een mobilofoon in zijn auto te hebben en vele malen is de nuttigheid en noodzakelijkheid van dit apparaat bebleken. Toen wij gisteren op Banda Abao waren, zagen wij dat nu ook de vroedvrouw, zuster Douglas een mobilofoon heeft gekregen. Dit is een mooie aanwinst.

Krasse 63-jarige met sportvliegtuigje aan het trekken

Willemstad. — Op Curaçao passeerde op doorreis Miss Marion Hart, een Amerikaanse die geheel alleen met haar eigen sportvliegtuigje een reis maakt door de Zuid Amerikaanse landen.

Miss Hart bestuurt het toestel zelf, en vliegt alleen overal naar toe. De krasse dame is 63 jaar oud maar dat is blijkbaar geen bezwaar. Ooggetuigen vertelden ons dat zij prima vliegt. Hedenochtend is zij weer opgestegen, op zoek naar andere landen.

Vesta tournooi

Willemstad. — Door de onverwachte regenval werden slechts 2 wedstrijden gespeeld nl: **SOA — Dep. Curaçao** 0-4; **Elev. Brothers — Millionarios** 2-2, na 2 x penalties nog steeds 2-2, waarbij na loting, Elev. Broth. de winnaar werd.

Voor a.s. Zondag is het programma:
9 uur Dep. Curaçao — Elev. Brothers; 10 uur Veendam — Jong Curaçao; 11 uur Atl. L. Brion — Riverside; 12 uur Vesta — Jong Columbia; 14.30 uur Finale „B"-klasse; 16.30 uur Finale „A" klasse.

Willemstad. — In druk zijn verschenen de statuten van de **NV Overzee Holding Maatschappij**, comparant W F. Beunderman optredend namens Mannesmann Aktiengesellschaft, Duitsland.

Landenklassement Panamerik. Spelen

Mexico City. — Het officieuze totaal klassement na de eerste dag is:

1) De Verenigde Staten met 37 punten; 2) Argentinië met 28 punten; 3 Mexico met 22 punten; 4) Panamá met 12 punten; 5 Cuba met 10 punten; 6 Chili met 7 punten; 7) Brazilië met 4 punten; 8) de Nederlandse Antillen met 3 punten; 9) Puerto Rico met 2 punten 10) Venezuela met 2 punten; 11) Canada met 2 punten en Guatemala met 1 punt.

Evenals bij de Olympische Spelen zal geen officieel landenklassement worden opgemaakt.

Aantrekkelijk geheugenspel

Willemstad. — Een van de meest opvallende programma-onderdelen in de feest-uitzendingen t.g.v. de in gebruik name van de nieuwe zender van de Curom vonden wij de studio-uitzending van het geheugenspel, dat gisteravond plaats vond in de rubriek: „Boeken vragen Uw aandacht".

Dit programma, voorbereid door de heren Z. J. Sprong en A. W. Vogelsang, was weliswaar aangekondigd als een intelligentie-test, doch had, aldus de heer Vogelsang meer het karakter van een geheugen-test. „Wij zijn hier niet gekomen om elkanders intelligentie te testen".

Het programma was uit verschillende delen samengesteld: de normale hersengymnastiek, een literair naamraadspel, het derde deel, waarbij vragen werden gesteld als: „zegt U eens een puntdicht op, geeft U eens een voorbeeld van een limerick, etc. Het vierde deel was een bliksemspel. De vragen werden hier pijlsnel afgevuurd en moesten binnen vijf seconden worden beantwoord.

Een programma, dat wij graag nog eens herhaald zouden zien!

Het verder gedeelte van het feestprogramma was eveneens zeer aantrekkelijk te noemen. Volledigheidshalve zij vermeld, dat de uitslag in de geheugentest-match luidde 16 1/2 pt voor de CPIM tegen 14 voor de KLM.

All Indian Association vraagt rechtspersoonlijkheid

Willemstad. — Naar wij vernemen zijn Zondagmorgen de Statuten en Huishoudelijk Reglement door de algemene vergadering goedgekeurd.

Men is nu bezig met het verzoek aan de Gouverneur op te stellen ter verkrijging van de rechtspersoonlijkheid.

Verder werd er een definitief Bestuur gekozen, bestaande uit:

Voorzitter: Dharmdas, Secretaris: Kriplaney, Penningmeester: Dooletram, Commissarissen: Chundro, hacksman.

De vergadering, die zeer druk bezocht was, werd gehouden ten huize van de heer Kriplaney, Scharloo 75, alwaar ook de zetel van deze vereniging is gevestigd.

Kalender Keren Hayesod United Israel Campaign

Wij ontvingen een bijzonder fraaie kalender van de „Keren Hayesod United Israel Campaign" die in Israel gedrukt werd en een groot aantal prachtige kunstfoto's bevat uit Israel, en het leven aldaar in zijn verschillende facetten treffend weergeven. De kalender vangt aan met het Rosh Hashanan feest (28-29 October).

VAN HET FILMDOEK

Willemstad. — Een opwindende film speelt hedenavond in het West End theater, waar Edmond O'Brien en Audrey Totter voor enige spanning zorgen. Columbia Pictures presenteert „Man in the Dark", een film over een gangster die geopereerd wordt om zijn honger naar misdaden weg te nemen door middel van een hersenoperatie. Drie vrienden van hem weten dat hij een grote som gelds heeft verstopt en als hij vrij wordt gelaten op borgtocht, na de operatie, willen zij van hem te weten komen waar het geld is. Maar tijdens de operatie heeft de gangster zijn geheugen verloren.

Spannende momenten laten de bioscoopbezoeker nu allerlei ingewikkelde sitauties zien welke de pogingen weergeven van politie en gangsters om het geld te krijgen. De gangster en zijn meisje blijven echter op het goede pad en zij weten het geld, — de plaats waar hij het verstopt had komt tot hem in een droom, — te vinden. Hedenavond dus „Man in the Dark" in het West End theater.

„Markt" van bet alde voetballers beperkt tot maand Juli

Amateurclubs min of meer in een dwangpositie

Sneller dan men had verwacht is de reorganisatiecommissie van de KNVB gereed gekomen met haar rapport, waarin de richtlijnen zijn vastgelegd, welke als gevolg van de gewijzigde situatie in het Nederlandse voetbal onontbeerlijk zij geworden. Gelijk wij reeds bij een vorige gelegenheid schreven, moet de Bondsvergadering er nog eerst haar goedkeuring aan hechten, maar de commissie heeft toch wel heel duidelijk doen uitkomen, dat zij belangrijke wijzigingen in een van de talrijke nieuwe reglementsartikelen onmogelijk zal kunnen toestaan en dat zij in dat geval het gehele rapport zal terugnemen. Aangezien zulks betekent, dat men dan in het geheel niet meer weet, waaraan men aan toe is en wat er bijvoorbeeld moet gebeuren met spelers, die overschrijving hebben aangevraagd naar een andere vereniging, men mag wel aannemen, dat de vergadering, zij het dan mogelijk niet zonder verzet, haar sanctie zal geven aan het rapport. En zulks te meer, dat de nieuwe bepalingen in de commissie met vrijwel algemene stemmen tot stand zijn gekomen en de verschillende geledingen van de bond in de commissie zijn vertegenwoordigd.

Bedragen, gelijk wij vorige week gaven, worden in het rapport niet genoemd. Waar nodig wordt alleen gezegd: „een door de KNVB vast te stellen bedrag". En dat geldt dan in het bijzonder het bedrag, dat een semi-profclub zal moeten betalen voor een speler van een amateurclub. Men voelt wel, dat de toekomstige groei en bloei van het Nederlandse voetbal en dan uiteraard het betaalde voetbal, goeddeels afhankelijk is van een concentratie van de beste spelers in een zo klein mogelijk aantal verenigingen. Als buitenstaander zal men dat vermoedelijk gemakkelijker en beter aanvoelen en aanvaarden dan thans nog het geval is met de betrokkenen in Nederland, in casu de clubs en dan meer in het bijzonder de clubs, die niet voornemens zijn over te schakelen naar betaald voetbal, doch zullen spelen in de amateurcompetities.

Touwtrekken om goede amateurs

Ook een amateurclub immers, uitkomend bijvoorbeeld in de tweede klas en straks in de eerste klas van de amateurcompetitie, speelt liever voor goed bezette tribunes dan zonder publiek.

Ook zo'n amateurclub heeft grote kosten voor haar vele elftallen en men kan het daarom wel begrijpen, dat zo'n club gaarne een uitblinkende speler, die veel publiek trekt, in haar gelederen houdt, liever dan hem zelfs voor

Nederlandse Sportbrief

een behoorlijk bedrag af te staan aan een semi prof club. Het is begrijpelijk, gezien van het standpunt van de amateur club, maar het algemene belang is daarmede zeker niet gebaat. (Wij laten deze mening geheel voor rekening van onze briefschrijver. — Red.) Het is een interessant onderwerp om eens grondig over na te denken, of zo'n amateurclub, die alle mogelijke moeite doet een goede speler vast te houden, in feite toch niet haar eigen belangen schaadt. Want is het tenslotte niet zo, dat het alle clubs goed gaat, als het de bond en dus het voetbalspel als geheel goed gaat?

Men weet reeds, dat zich commissies hebben gevormd, die zich ten doel stellen de belangen van het amateurvoetbal te behartigen. En daar in de komende jaren die belangen wel vaak tegenstrijdig zullen zijn met die van het betaalde voetbal, gaan die commissies in feite proberen het betaalde voetbal afbreuk te doen en daarmede wellicht, zie boven, zichzelf! In eerste instantie hebben deze commissies, die toch ook zijn vertegenwoordigd in de reorganisatie commissie, echter niet kunnen voorkomen, dat de amateurclubs ten opzichte van de betalende clubs min of meer in een dwangpositie geraken, zo de nieuwe overschrijvingsbepalingen van kracht worden.

Schoolvoorbeeld AFC

Wij zullen trachten een en ander te verduidelijken met een concreet voorbeeld. Een club als AFC uit Amsterdam denkt er niet over haar spelers te gaan betalen. Zij blijft een amateurclub. Maar nu heeft AFC een uitblinkende jeugdige speler, Pieterse geheten. Pieterse wil graag naar het betalende Ajax en Ajax wil Pieterse graag hebben als versterking. Pieterse moet dan achttien jaren tellen en hij moet wachten tot het Juli is geworden. Dan dient hij een aanvrage in om overschrijving naar Ajax. Volgens nog te ontwerpen voorschriften van de KNVB zal Ajax een bepaald bedrag moeten geven. Geeft AFC onmiddellijk haar schriftelijke toestemming, dan mag Pieterse reeds op 1 Augustus voor Ajax uitkomen en betaalt Ajax het bij reglement vastgeteide bedrag...... nee, niet aan AFC, maar aan de KNVB! Weigert AFC haar toestemming, dan verleent de KNVB de overschrijving per 1 Januari en dan behoeft Ajax aan de KNVB slechts de helft van het bedrag te betalen.

De sectie amateurvoetbal van de bond zal beslissen, wat er met de aldus verkregen bedragen moet gebeuren. Het bestuur van die sectie kan eventueel besluiten, dat het geld in dit geval moet worden gegeven aan AFC, maar daarvan staat niets vast. Men kan dus zeggen, dat AFC zelf er verder weinig belang bij heeft en dat zij Ajax liever het volle bedrag zal laten betalen dan slechts de helft. Met andere woorden, AFC zal onmiddellijk wel haar toestemming geven. En niet alleen AFC, maar alle amateurclubs. Een keuze hebben zij in feite niet, want geen medewerking verlenen betekent de semi-profclub bevoordelen!

Op grond van deze uiterst belangrijke bepaling mag men wel concluderen, dat ook de reorganisatiecommissie, waarin overigens eveneens vertegenwoordigers van het zogenaamde lagere voetbal zitting hebben, is uitgegaan van de gedachte, dat men spelers, die hoger-op willen en daarvoor ook de capaciteit hebben, geen moeilijkheden in de weg mag leggen, omdat tegemoetkomendheid jegens deze spelers moet worden gezien als een algemeen belang van het voetbalspel. Ongetwijfeld zal dit het animo onder de jongeren vergroten en hen ertoe brengen meer en intensiever te oefenen om te kunnen doordringen tot het betrekkelijk kleine aantal spelers, dat voor zijn capaciteiten wordt betaald. Men heeft immers op het oog een hoofdklasse van twintig clubs plus drie eerste-klassen van zestien clubs. In totaal dus, zo er nog een afdeling tweede-klasse bij mocht komen in elk geval toch niet meer dan laat ons zeggen 75 betalende verenigingen. En als men voor elke vereniging twintig spelers telt, zijn het er voor geheel Nederland toch altijd nog maar 1500 van de 325.000, die lid zijn van de KNVB. De jongeren zullen dus inderdaad heel hard moeten trainen om te worden uitverkoren. Maar die uitverkorenen zijn ook spelers, die iets in hun mars hebben en die o.m. ook het Ned. Elftal waardig zullen kunnen vertegenwoordigen.

Nieuw soort amateur

Alleen in Juli zal de amateur dus overschrijving kunnen aanvragen naar een semi-profclub. De betaalde afdeling van die semi-profclub wel te verstaan. Want deze club moet ook een amateurafdeling hebben. De speler in deze afdeling wordt dus een nieuw soort amateur, omdat men wel mag aannemen, dat het zijn bedoeling is zo gauw mogelijk een plaats te verwerven in het betaalde elftal. Kan zo'n semi profclub derhalve ook op goedkope wijze, dus zonder een cent, goede amateurs overnemen van een amateurclub door hen tijdelijk onder te brengen in zijn eigen amateurploeg? Goed beschouwd ja. Er is alleen de bepaling, dat zo'n speler pas na 1½ jaar deel mag uitmaken van elftallen met betaalde spelers.

Er zitten bij nauwkeurige bestudering aan de nieuwe bepalingen wel enige haken en ogen, die aanleiding kunnen vormen voor moeilijkheden in de bondsvergadering, maar voor degenen, die het algemene belang laten prevaleren, lijkt een en ander toch wel een logische oplossing.

Een betaalde speler kan weer amateur en lid van een amateurclub worden een vol jaar nadat hij zijn laatste wedstrijd met-betaling heeft gespeeld. Voor een amateurclub kan dat een welkome versterking zijn, maar voor de opbouw van de voetbalsport zelve is dit uiteraard minder belangrijk. Wel belangrijk daarentegen is de regeling van de overschrijving van de ene semi-profclub naar de andere. Men voelt wel de mogelijkheden van een club, die populair is, veel publiek trekt, in de running is en dus veel geld verdient. Zo'n club kan de beste spelers kopen van clubs, die geld nodig hebben. We behoeven daarvoor alleen maar te verwijzen naar hetgeen er wat dat betreft in de loop der jaren in Engeland is gebeurd.

Welnu, die mogelijkheid van concentratie van de beste spelers in één club heeft de commissie zeker niet willen tegengaan. Ook dergelijke spelers moeten wachten tot Juli. Worden de betrokken verenigingen het eens over de transfersom, dan mag de speler reeds de volgende maand, dus bij het nieuwe seizoen, voor de andere club uitkomen. Worden de clubs het niet eens, wel, dan gaat de zaak eenvoudig niet door en blijft de speler in zijn oude club!

B.M. Schilperoort.

Officiele Mededelingen VAN DE Curacaose Voetbalbond

Serie Wedstrijden om de Frater Tharasius Beker

WEDSTRIJD PROGRAMMA

Woensdag, 16 Maart (Stadion)	18.30 uur:	Vitesse — Estudiantes (A)
	19.45 uur:	Deportivo Curaçao — Jong Curaçao (D)
Vrijdag, 18 Maart (Stadion)	18.30 uur:	Jong Holland — Sithoc (F)
	19.45 uur:	Canisius Boys — S.U.B.T. (C)
Zondag, 20 Maart (Scherph.)	10.00 uur:	Veendam — Scherpenheuvel (E)
	16.00 uur:	Centro Dominguito — Luis Brion (G)
Zondag, 20 Maart (Asiento)	10.00 uur:	Asiento — Vesta (B)
Zondag, 20 Maart (Stadion)	16.00 uur:	Huracan — Athene (H)
Woensdag, 23 Maart (Stadion)	18.30 uur:	Winnaar A — Winnaar B (I)
	19.15 uur:	Winnaar C — Winnaar D (J)
Vrijdag, 25 Maart (Stadion)	18.30 uur:	Winnaar E — Winnaar F (K)
	19.45 uur:	Winnaar G — Winnaar H (L)
Zondag, 27 Maart (Stadion)	15.00 uur:	Winnaar I — Winnaar J (M)
	16.15 uur:	Winnaar K — Winnaar L (N)
Woensdag, 30 Maart (Stadion)	19.00 uur:	Winnaar M — Winnaar N (finale)

Duur van alle wedstrijden 2 x 30 minuten. Bij gelijk spel in alle wedstrijden met uitzondering van de finale worden 2 x 3 strafschoppen genomen. Blijft de stand nog gelijk, dan beslist het lot. Eindigt de finale in gelijk spel, dan wordt de wedstrijd met 2 x 7 1 2 minuten verlengd. Blijft de stand na de verlenging gelijk, dan worden 2 x 3 strafschoppen genomen. Komt zelfs dan geen wijziging in de stand, dan beslist het lot.

Met uitzondering van de finale is de toegang tot deze wedstrijden GRATIS. De toegangsprijs voor de finale bedraagt voor: VOLWASSENEN *f* 0,50 — KINDEREN *f* 0.25.

Alle spelers worden verzocht op tijd aanwezig te zijn. Deelnemers t/m 17 jaar.

BEKENDMAKING

Gedurende de afwezigheid van de heer Mordy S. L. Maduro zal de heer Hector S. Weber als waarnemend Voorzitter van de C.V.B. fungeren.

HET BESTUUR

In Zweden
Spionnage complot ontdekt

Stockholm. — De Zweedse veiligheidspolitie heeft thans bekend gemaakt, dat zij een spionnage groep heeft ontmaskerd in Stockholm de grote havenstad Gothenburg en in het centrum van de Zweedse wapenindustrie Karlskoga. Negen personen — zes Zweden en drie buitenlanders — zijn in hechtenis genomen. Er worden meer arrestaties verwacht. De officier van Justitie Persson zeide, dat de gearresteerden schuldig zijn aan militaire spionnage in het groot voor een vreemde mogendheid en aan spionnage gericht tegen in Zweden wonende politieke vluchtelingen.

De eerste arrestatie geschiedde Woensdag j.l..

Naar verluidt zijn de drie buitenlanders staatsburgers van een der Oost-Europese communistische landen. De spionnage zou ten gunste van dit niet genoemde land, zijn verricht.

Het onderzoek in deze zaak is reeds vier maanden geleden begonnen.

Gereed voor de aanval

Taipeh. — In de Chinese kust provincie Foekien zijn ongeveer 250.000 man troepen bijeengebracht, die gereed staan om op elk ogenblik een aanval te beginnen op de nationalistische eilanden Quemoy en Matsoe.

Saigon. — De R.K. premier van Zuid Vietnam Ngo Dinh Diem zal 2000 man geoefende Noengtroepen in de hoofdstad van Vietnam stationneren om hem tegen een mogelijke staatsgreep te beschermen.

GREEP UIT DE AETHER

CUROM:

17.00 Kinderuitzending.
17.15 Apéritief
17.20 Gramophoonplaten
17.45 Cumpleaños Feliz
18.15 Boletin di Noticia
18.30 Nieuws
18.40 Nederlands commentaar
18.45 After dinner
19.00 Voor het slapên gaan
19.10 Parada Deportiva
19.30 Wat de handel biedt
20.30 Programma Antillana
21.00 Noord-Amerikaanse hitparade
21.30 Buitenlands weekoverzicht
21.45 Gavarieerde gramophoon muziek
22.15 Nieuws en Sluiting.

HOYER.

17.00 5 O'clock tea.
17.30 Duitse Muzikanten
17.45 Hollands kwartiertje
18.00 Antilliaanse muziek
18.15 Noordamerikaanse muziek.
18.30 Met de jarigen in de lucht.
19.30 Hoorspel „Un amor frente al destino.
19.45 Sport
20.00 Gevarieerd programma
20.10 Sport.
20.20 Gevarieerd programma
20.30 Hoorspel „Frente al pecado de ayer".
20.45 Gevarieerd programma
22.00 Sluiting.

VOZ DI ARUBA.

18.30 Verzoekplaten.
19.05 Nieuws
19.15 Een Hollands Deuntje
19.20 Nieuws
19.30 Hoorspel „Un Amor Frente al Destino"
19.45 Sportnieuws.
20.00 Nieuws
20.10 Een Antilliaans Deuntje
20.15 Antilliaanse Week in Beeld
20.30 De Ster van de week
20.45 Programma van All Electric Sales & Services.
21.00 Amerikaanse muziek
21.15 Nieuws
21.30 Hora azul
22.00 Klassieke Muziek
22.30 Sluiting.

AVROS

17.00 Linda's Eerste Liefde,
17.15 Reclame
17.30 Heinekens biri wrokoman prisiri
17.45 Populaire melodieën
18.00 Hersengymnastiek
18.45 Nieuws
19.00 Gezondheidszorg
19.30 Verzoekplaten voor onze luisteraars
19.45 Hoe zit dat?
20.00 Advertenties
20.30 Opera's van G. Verdi
20.55 Nieuws
21.00 Suriname roept de Caraibische gebieden.
21.25 Surinaamse Muziek
21.30 Sluiting.

P. C. J.

18.37 Het Brabants orkest,
19.00 Nieuws.
19.17 Met het Pierement op stap
91.31 Reportage.
19.36 „Zwart op Wit"
19.39 The Dutch Swing College Band,
19.45 Sportyournaal,
20.09 Intermezzo.
20.19 Voor de West:
20.47 Nieuws
20.51 Lijdens overdenking
20.58 Sluiting.

Emmastad

Telegram Afdeling:
Van 07.00 — 23.30 Kantoor tel. 2307
Van 23.30 — 07.00 J. Kokshoorn tel. 2137
Personeel Afdeling:
Vanaf heden 12.00 t.m. Zat. 19 Maart 12.00 G. J. Welbergen Ficusweg 7 J. D. tel. 4470
Bij geen gehoor nadere inlichtingen tel. 2400.
Materialen Afdeling:
M. Plaisier, Bosweg No. 14, J.D. tel. 4325

C.S.M.

Rederij:
I. M. Slagter tel. 3476
Scheepsagentschap:
Van 07.30 — 23.00 kantoor tel. 2458/2551
Van 18.00 — 19.00 en van 23.00 — 07.30 E. v. d. Werf tel. 3101
Dok Afdeling:
Van 16.30 — 1.00 tel. 2267;
Van 1.00 — 07.30 J. Marcussen tel. 2245

Curacaose Vereniging voor Handel en Nijverheid

Leden,

Houdt Uw avond vrij voor de Algemene Leden Vergadering op MAANDAG 21 MAART a.s. in het Paviljoen van de Piscaderabaaiclub.

Eilandgebied Curacao

OPROEPING

tot het houden van een openbare vergadering van de Eilandsraad van het Eilandgebied Curaçao op Dinsdag, 15 Maart 1955 desnamiddags om 8 uur in de vergaderzaal van de Staten van de Nederlandse Antillen.

AGENDA:

1) Ingekomen stukken.
2) Goedkeuring Verslagen Rapporteur IIe Afdeling.
3) Voorstel Bestuurscollege tot de aankoop van enige panden voor doortrekking Bakkerstraat.
4) Voorstel Bestuurscollege tot de aankoop van Slangenbaai.
5) Voorstel Bestuurscollege tot de bouw van volkswoningen.
6) Voorstel Bestuurscollege tot de aankoop van grond voor de verbetering van de Schout bij Nacht Karel Doormanweg.
7) Voortijdige beëindiging uitsluitend recht tot het weghalen van zand en koraalstenen langs het strand van de plantage „St. Kruis" onder uitkering van een schadevergoeding.
8) Ontwerp-eilandsverordening tot wijziging van de Algemene Retributieverordening (A.B. 1952 No. 7).
9) Ontwerp-eilandsverordening houdende regeling van de overheidsaansprakelijkheid voor de op de luchthaven ontstane schade.

Willemstad, 5 Maart 1955.

De Gezaghebber,
M. P. GORSIRA.

De Avonturen van ERIC DE NOORMAN



51-27 „Alléén!!!" roept Svitjold geschrokken uit. „Dat moogt ge niet doen, Heer! Als zij met kwade bedoelingen komen, zijt ge aan hen overgeleverd!" Voor de Noorman kan antwoorden, valt Winonah de ervaren hoofdman bij. „Ge weet hoe zeer ik U begrijp", zegt ze zacht. „Doch mijn hart trilt van vrees...... het waarschuwt mij......... gij moogt niet gaan...... niet alleen........."

Even legt Eric bemoedigend de hand op haar arm. Dan wendt hij zich tot Svitjold. ....

„Gij kunt mijn besluit niet veranderen", zegt hij glimlachend. „De Heruli mogen onder geen beding een vijand in mij zien. Het zal mij toch reeds zwaar genoeg vallen, de Heer der Heruli de dood van zijn zoon te melden...... Neen, ik zeg het U nogmaals: De aanblik van wapenen zou de Heruli slechts prikkelen!"

„Neem dan tenminste Wolf mee" zegt Winonah. „Ook Wolf niet", antwoordt de Noorman zacht doch beslist. „Men weet nooit hoe de hond zich zal gedragen tegenover vreemdelingen. En bovendien: Wolf kan gevaarlijker zijn dan tien krijgers......... een geduchte tegenstander......... een machtig wapen...... en ik wil niet in achterdocht tot de Heruli gaan, onder geen beding!"

Winonah buigt het hoofd. Zij weet, dat thans niets meer de wil van de Noorman kan veranderen......... ......

In het eerste bleke licht van de nieuwe dag rijdt Eric de Noorman uit. Hij draagt geen ander wapen dan het zwaard, dat een man tot eer strekt. ....

Peinzend rijdt hij door het woud naar de kuststreek. De Heruli wonen vér van Noorwegen, denkt hij. „Doch de verhalen over hun moed en hun onkreukbare eerlijkheid zijn ook tot de Noormannen doorgedrongen. De Heer de Heruli wordt altijd afgeschilderd als de krachtigste van allen...... het zal zwaar vallen, juist deze man de dood van zijn zoon mede te delen, zonder zijn toorn op te wekken........." De Noorman schudt het hoofd. „Het noodlot neemt grillige wegen," peinst hij. ... .

Op hetzelfde ogenblik houdt Eric zijn paard in. Het komt hem voor, dat hij hoefgetrappel hoor......... Snel wendt hij zich om. Zijn gehoor heeft hem ook ditmaal niet bedrogen. De schim van een ruiter maakt zich los uit de schaduwen van het woud...... de afstand, die hem van Eric scheidt, mindert snel...... en met een schok herkent Eric......... Erwin, zijn zoon...........